

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 6» г. Всеволожска
(МДОБУ «ДСКВ № 6» г. Всеволожска)

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
МДОБУ «ДСКВ № 6» г. Всеволожска
(протокол от 28.11.2024 № 2)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МДОБУ «ДСКВ № 6»
г. Всеволожска
от 28.11.2024 № 55

СОСТАВЛЕНА
с учетом мнения родителей (законных
представителей)
протокол общего собрания родителей
от 26.09.2024 № 1

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
для воспитанников с задержкой психического развития

**Всеволожск
2024**

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы для детей с ЗПР	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	11
1.1.4 Планируемые результаты	19
1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	26
1.1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	29
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1. Пояснительная записка	31
2.2. Содержание образовательной деятельности	32
с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	32
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	32
2.2.2. Познавательное развитие	45
2.2.3. Речевое развитие	51
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	61
2.2.5. Физическое развитие.....	69
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	77
2.4. Решение совокупных задач воспитания	77
в рамках образовательных областей	77
2.5. Вариативные формы, способы,.....	79
методы и средства реализации Программы	79
2.6. Особенности образовательной деятельности.....	81
разных видов и культурных практик	81
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	86
2.8. Взаимодействие педагогических работников с детьми.....	88
2.9. Характер взаимодействия со взрослыми и другими детьми.....	89
2.10. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	92
2.11. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов АОП ДО в том числе:	94
2.12. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников	97

2.13. Взаимодействие участников образовательного процесса	100
2.14. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	103
2.14.1. Цель и задачи Программы	103
2.14.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР	104
2.14.3. Содержание дифференциальной диагностики воспитанников с задержкой психического развития	107
2.14.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии воспитанников с ЗПР	109
2.14.5. Планируемые результаты освоения программы коррекционно – развивающей работы по образовательным областям	138
2.15. Рабочая программа воспитания	139
2.15.1. Целевой раздел программы воспитания	139
2.15.2. Содержательный раздел программы воспитания	145
2.15.3. Организационный раздел программы воспитания	168
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	174
3.1. Психолого-педагогические условия,	174
обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	174
3.2. Организация развивающей предметно - пространственной	177
среды	177
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы для детей ЗПР	178
3.3.1. Учебно-методическое сопровождение Программы	180
3.3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	186
для реализации Программы образования	186
3.4. Кадровые условия реализации Программы	198
3.5. Финансовые условия реализации программы	200
3.6. Планирование образовательной деятельности	201
3.7. Примерный режим и распорядок дня	202
в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР	202
3.8. Календарный план воспитательной работы	211
3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	226

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 6» г. Всеволожска (далее Учреждение) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организации, осуществляющих образовательную деятельность (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 марта 2023г. №196, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 02 июня 2023г., регистрационный № 73696);
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам

дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления воспитанников и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Санитарные правила СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача от 28 января 2021 года N 2);

– Областной закон «Об образовании в Ленинградской области» (с изменениями на 10 апреля 2023 года);

– Постановление Правительства Ленинградской области от 14.11.2013 N 398 (ред. от 23.03.2023) "О государственной программе Ленинградской области "Современное образование Ленинградской области"

– Постановление администрации МО Всеволожского муниципального района Ленинградской области №3859 от 16.11.2020 «Об утверждении муниципальной программы «Современное образование во Всеволожском муниципальном районе Ленинградской области» на 2021-2025 годы.

– Устав Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 6» г. Всеволожска (далее Учреждение);

– Программа развития Учреждения.

В Программе представлена общая модель образовательного процесса в Учреждении, возрастные нормативы развития, общие и особые образовательные потребности, воспитанники дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее – ЗПР), структура и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанники в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими воспитанники).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности воспитанника, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение;
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности воспитанника.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие воспитанника дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение воспитанники к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения воспитанники от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим дня для всех возрастных групп Учреждения;
- календарный план воспитательной работы.

Программа реализуется очно в процессе разнообразных видов деятельности, таких как: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная в группах компенсирующей направленности.

Срок реализации Программы от Злет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется на русском языке как государственном языке Российской Федерации.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых

ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия воспитанников с педагогическими работниками;
- характер взаимодействия, воспитанника с другими воспитанниками;
- система отношений воспитанника к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение воспитанников к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение воспитанников с задержкой психического развития (далее по тексту ЗПР) в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью Программы в условиях групп для воспитанников с ЗПР компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности воспитанников дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования воспитанников дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены примерный режим во всех возрастных группах и календарный план воспитательной работы.

Организационный раздел представлен приложениями:

Приложение 1 – Комплексно-тематическое планирование.

Приложение 2 – Оснащение развивающей предметно-пространственной среды.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие воспитанников в образовательных областях, видах

деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность воспитанников и их родителей.

Формируемая часть участниками образовательных отношений реализуется через методическую разработку по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому».

Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;
- видовой структуры групп и др.

1.1.1. Цели и задачи Программы для детей с ЗПР

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями воспитанников дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав воспитанников дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- 1) реализация содержания Программы;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития воспитанников с ЗПР;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности воспитанников с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития воспитанников с ЗПР;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья воспитанников с ЗПР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- 1) Поддержка разнообразия детства.
- 2) Сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3) Позитивная социализация воспитанника.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и воспитанников.
- 5) Содействие и сотрудничество воспитанников и педагогических работников, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 6) Сотрудничество Учреждения с семьей.
- 7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.
- 8) Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- 9) Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У воспитанников с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- 10) Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

11) Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Учреждения силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных руководителей и инструкторов по физической культуре, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

12) Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Воспитанники с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности воспитанника с ЗПР.

13) Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

14) Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Воспитанники с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

15) Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования

и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение воспитанниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности воспитанников, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

16) Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается обучающемуся с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей воспитанника.

17) Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры. При этом за Учреждением остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп, воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в Учреждении для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности Учреждения;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Национально-культурные особенности:

во Всеволожском районе проживают в мире и согласии представители разных национальностей.

Климатические особенности:

Климат Всеволожского района характеризуется умеренно теплым летом и продолжительной, неустойчивой, с частыми оттепелями зимой. В отдельные дни температура воздуха при оттепелях достигает положительных значений, что вызывает интенсивное таяние снега. Во время продолжительных оттепелей снег на полях может совсем сойти, что при последующем похолодании приводит к образованию ледяной корки. За зиму отмечается до 25 дней с оттепелью. Наиболее мягкой и неустойчивой бывает первая половина зимы. Весна и осень носят затяжной характер.

Самым теплым месяцем года является июль. Средняя температура воздуха в этом месяце равна 16,5-17,5°C. Абсолютный максимум температуры воздуха равен +32°C,

Самым холодным месяцем является февраль с температурой воздуха -8, -9°C. Абсолютный минимум температуры воздуха составляет -37°C. Один раз в 80-100 лет температура воздуха зимой может понижаться до -42°C.

Теплый период (период с положительной среднесуточной температурой) начинается в первой декаде апреля и длится до конца октября-начала ноября, в среднем 205-220 дней. Однако заморозки возможны до конца мая. Летние месяцы характеризуются большой продолжительностью солнечного сияния, равной 280-300 час., в июне и 200-240 час., в августе, что соответствует примерно половине возможной продолжительности. Летний день длится от 18,5 час. в июне (на 15-е число) до 16 час. в августе.

По количеству осадков район относится к зоне достаточного увлажнения, осадки вполне компенсируют возможное испарение.

В течение года выпадает от 550-600 мм на побережье Ладожского озера до 700-790 мм перед склонами Центральной возвышенности Карельского перешейка. Среднегодовое количество осадков по данным метеостанции "Воейково" составляет 734 мм, "Токсово"-786 мм.

Примерно 70% годовой суммы осадков приходится на теплый период (апрель-октябрь).

Летние осадки часто носят ливневый характер и сопровождаются грозами. Град - явление редкое, за теплый период в среднем отмечается 1-2 раза, примерно в 1 год из 4-5 лет он отсутствует.

В зимний период из-за частых оттепелей мощного снежного покрова не образуется. Средняя высота снежного покрова максимальных значений достигает в марте, на полевых участках она составляет 25-35 см в южной части района, до 45-50 см в северной части, что обуславливает запас влаги 80-120 мм. За зиму отмечается 110-150 дней со снежным покровом.

Преобладают ветры юго-западных и западных направлений, несущие влажный воздух атлантического происхождения. Вхождения атлантических воздушных масс связаны с циклонической деятельностью и сопровождаются ветреной, пасмурной погодой. Скорость ветра в зимние месяцы составляет 3,5-4,0 м/сек, на побережье Ладожского озера она увеличивается до 5,5-6,0 м/сек. В теплое время года ветры ослабевают. Сильные ветры (15 м/сек и выше) отмечаются преимущественно в холодный период, в году бывает до 8-14 дней с такими ветрами. Скорость ветра выше 30 м/сек. в районе не наблюдалась.

- Социально-демографические особенности:

Население Всеволожского района 438607 чел. Из них: до 6 лет – 43751 чел., школьники – 51865 чел., молодежь (18-30 лет) – 52523 чел., взрослые (30-60 лет) – 188711 чел., пожилые (от 60 лет) – 95616 чел., долгожители (от 80 лет) – 6140 чел.

Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к воспитанникам со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории воспитанников нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих воспитанников в группу «Воспитанники с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства воспитанников с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у воспитанников страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У воспитанников с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких воспитанников замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания воспитанников с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости.

Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у воспитанников с хроническими соматическими заболеваниями. Воспитанники характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Воспитанники не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория воспитанники в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы воспитанники. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы воспитанников с ЗПР:

1. Воспитанники с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются воспитанники с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и воспитанники с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Воспитанники с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют воспитанники с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Воспитанники с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят воспитанники с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Воспитанники, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят воспитанники с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Воспитанники не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения воспитанниками с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности воспитанников дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Воспитанники с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися воспитанниками того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для воспитанников с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте воспитанники выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), воспитанники могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время

узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У воспитанников с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Воспитанники с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Воспитанникам трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У воспитанников с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении Программы.

Эмоциональная сфера воспитанников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие воспитанников с ЗПР. Воспитанники не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих воспитанников к включению в

свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У воспитанников с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У воспитанников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, воспитанники не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития воспитанников с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для воспитанников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу воспитанники с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких

характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность, воспитанников с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности воспитанников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории воспитанников.

Особые образовательные потребности воспитанники с ЗПР определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности воспитанники и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении Программой Учреждения; вариативность освоения Программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения Программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- учреждение индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; Учреждение процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой коммуникативной компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания воспитанника с ЗПР.

1.1.4 Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, воспитанниками на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР.

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности воспитанники предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого воспитанника.

Целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими воспитанниками в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими воспитанниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других воспитанников требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и воспитанники по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела

человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: воспитанник может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: воспитанник рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса воспитанников, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных

инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: воспитанник осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы воспитанниками с ЗПР к 7 - 8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими воспитанниками, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими воспитанниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и

ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

воспитанник осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у воспитанника развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у воспитанника развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в Учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Учреждения вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанники, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы воспитанники с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности воспитанники с ЗПР при поступлении в Учреждение. Для соотнесения параметров развития выпускников Учреждения рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп воспитанники:

1. Характерные особенности группы А (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для воспитанников с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Учреждение и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной

саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования воспитанники с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Учреждение и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Учреждение и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко

ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании воспитанников с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения воспитанников с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности воспитанника их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных воспитанников в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного воспитанника.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности воспитанников дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Воспитанники с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения должны учитывать не только возраст воспитанника, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития воспитанника.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития воспитанников, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику (мониторинг), связанную

с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения воспитанника в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития воспитанников с ЗПР;

4) различные шкалы индивидуального развития воспитанника с ЗПР.

Установлена следующая периодичность проведения мониторинга воспитанников - три раза в год:

- В начале учебного года - первичный (сентябрь) мониторинг проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы.

- В середине учебного года - промежуточное (январь) экспресс-обследование проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности в соответствии с динамикой и заносится в карты развития.

- В конце учебного года - итоговый (май) мониторинг - с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики (мониторинга) на разных этапах освоения Программы используются следующие диагностические пособия:

- Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса» детей 3-4 лет. – СПб.: Издательство: Детство-Пресс, 2020 г.
- Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса» детей 4-5 лет. – СПб.: Издательство: Детство-Пресс, 2020 г.
- Н. В. Верещагина «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ЗПР» – СПб.: Издательство: Детство-Пресс, 2023 г.
- Н. В. Верещагина «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ЗПР» – СПб.: Издательство: Детство-Пресс, 2023 г.
- Диагностический инструментарий, разработанный группой специалистов Учреждения под руководством доктора педагогических наук, доцента Овчинниковой Т.С.

В соответствии со ФГОС ДО дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации воспитанника дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития воспитанника с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательного Учреждения и для педагогических работников Учреждения в соответствии:

- разнообразие вариантов развития воспитанников с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразие вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразие местных условий;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами

дошкольного образования для воспитанников с ОВЗ на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования воспитанников с ОВЗ на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика (мониторинг) развития воспитанника дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;

- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной Учреждении система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольного Учреждения;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования воспитанников с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием воспитанников с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует воспитанник с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи воспитанника;

- исключает использование оценки индивидуального развития воспитанника в

контексте оценки работы Учреждения;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям воспитанника с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

-включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формируемая часть Программы реализуется через методическую разработку по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому».

Методическая разработка по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому» (дидактический материал набор Ф. Фребеля)¹	
Цель	
Развитие познавательных процессов, речевых и сенсорных навыков.	
Задачи	
Коррекционно-развивающие: • активизировать устную речь; • развивать внимание, восприятие, память, логическое мышление, наблюдательность; • способствовать развитию восприятия цвета, формы, величины, размера; • развивать способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, делать умозаключения. Образовательные: • формировать первичные представления о свойствах и объектах окружающего мира; • обучать умению действовать по зрительному образцу, словесной инструкции; • развивать коммуникативные навыки. Воспитательные: • реализовать самостоятельную творческую деятельность; • формировать благоприятный психологический климат группы; • воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься вместе.	
Основные принципы	
• Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.	

¹ Методическая разработка по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по-новому» (Авторы-составители - педагоги МДОБУ «ДСКВ № 6» г. Всеволодка: учитель-логопед О.В. Подобина, учителя-дефектологи: Н.А. Кириенко, Е.А. Петрова, педагог-психолог: В.С. Кириенко, воспитатели: И.К. Земцовская, Е.В. Сапьян.

- Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
- Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей.
- Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- Принцип систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть предлагаемый материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина, в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

Планируемые результаты на этапе завершения работы

В результате целенаправленной деятельности по развитию познавательных и сенсорных процессов дети должны научиться:

- опосредовать свою деятельность речью;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в группах компенсирующей направленности для воспитанников с ЗПР с периодичностью 2 раза в год (сентябрь, май месяцы).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики (мониторинга) по методической разработке «Старое по – новому» используется: диагностический инструментарий: дидактический материал набор Ф. Фребеля. /Авторы-составители - педагоги МДОБУ «ДСКВ № 6» г. Всеволожска: учитель-логопед О.В. Подобина, учителя-дефектологи: Н.А. Кириенко, Е.А. Петрова, педагог-психолог: В.С. Кириенко, воспитатели: И.К. Земцовская, Е.В. Сапьян/.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития воспитанников дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Учреждения, педагогическим коллективом Учреждения. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Учреждение следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования воспитанников с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимает во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития воспитанников с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Учреждение следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования воспитанников с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, Учреждение принимает во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития воспитанников с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности для воспитанников с ЗПР осуществляется реализация Программы для воспитанников, обеспечивающей коррекцию

нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста воспитанники, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" воспитанники дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

"Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"

Общие задачи:

- Развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности воспитанники;

- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение воспитанники друг к другу и положительное взаимодействие воспитанники друг с другом в разных видах деятельности;
- Формировать основы нравственной культуры;
- Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию воспитанники с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- Формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития воспитанники.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- Обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- Формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- Формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- Способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- Поддержку спонтанной игры воспитанники, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- Развитие умения воспитанников работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- Формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, воспитанники указанное содержание, дифференцируется.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению с педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-

практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с воспитанников и педагогических работников. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и воспитанники (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с воспитанниками и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится

впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других воспитанники (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других воспитанники.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

"Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание"

Общие задачи:

- Формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому

труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность воспитанники в организации труда под руководством педагогического работника;

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения воспитанники в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- Формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры воспитанники и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- Развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- Формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанники и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, воспитанники указанное содержание, дифференцируется.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще

проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими

природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других воспитанники при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом.

Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

"Формирование навыков безопасного поведения"

Общие задачи:

- Формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- Развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги,

варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе с педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить

виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах

безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах;

о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития воспитанники дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

1. Сенсорное развитие;
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- Сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- Развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- Формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и

закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- Формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- Формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- Развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- Развитие познавательной активности, любознательности;
- Формирование предпосылок учебной деятельности.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3. Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один - много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл

обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину,

форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно

пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Старший дошкольный возраст (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно

воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в

природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

1. Развитие речи;
2. Приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в ФГОС:

- Организация видов деятельности, способствующих развитию речи воспитанники;
- Развитие речевой деятельности;
- Развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- Формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- Формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- Развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи воспитанники: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- Практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- Создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- Развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- Развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- Формирование культуры речи;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми: использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

Лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности с педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

Грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно

использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

Фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

Связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

Практическое овладение нормами речи: может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах, их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанники ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми: проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанники:

Лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и

состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

Грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

Произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

Связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

Практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы,

участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанники ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми: проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанники:

Лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

Грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

Произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

Связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре

свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы воспитанники, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

Практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Старший дошкольный возраст (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми: общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанники:

Лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

Грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

Произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

Связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать

эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

Практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

"Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- Развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- Приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления воспитанники с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- Создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: проявляет интерес к слушанию литературных произведений.

Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. Развитие литературной речи: эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса: с помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей: живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть,

стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе воспитанники, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Старший дошкольный возраст (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из

художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей: использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств воспитанники, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности воспитанники в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

1. "Художественное творчество";
2. "Музыкальная деятельность";
3. "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

- Развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- Развитие художественного вкуса;
- Развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- Формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- Развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- Формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, воспитанники указанное содержание, дифференцируется.

Общие задачи:

- Развитие продуктивной деятельности воспитанники: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности воспитанники в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры воспитанники, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству: замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности воспитанники (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): в рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и

художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. Развитие детского творчества: Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству: испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности воспитанники (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества: с удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные

и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству: проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности воспитанники (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества: создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности воспитанника (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества: создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству: проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- Развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- Приобщать к конструированию;
- Подводить воспитанники к анализу созданных построек;
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- Учить воспитанники обыгрывать постройки;
- Воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

Самостоятельная творческая деятельность: различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

Самостоятельная творческая деятельность: различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверх - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

Самостоятельная творческая деятельность: способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по

условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность: передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Общие задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности:
 - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
 - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
 - развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству:
 - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
 - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества воспитанники в различных видах музыкальной деятельности;
 - формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

1. Развитие музыкально-художественной деятельности: проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает

разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других воспитанники, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству: имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности: обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству: испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности: в исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству: испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Старший дошкольный возраст (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности: чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству: испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки,

свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.2.5. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

"Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни"

Общие задачи:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанники: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации воспитанники к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их воспитанники.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников: осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков: испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает непорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников: осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков: правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников: легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков: самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других воспитанников. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно

одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Старший дошкольный возраст (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников: развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков: самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других воспитанники. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

- Развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию воспитанники; поддержание инициативы воспитанники в двигательной деятельности;
- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- Развитие у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности воспитанники в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.

- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации): двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями): техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации): развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями): умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: активно участвует в совместных играх и физических упражнениях.

Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации): развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями): техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно

использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Старший дошкольный возраст (седьмой - восьмой год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации): хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями): самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с

закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой воспитанники, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно

оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Использование методической разработки «Старое по – новому» способствует развитию интеллектуальных, индивидуальных и физических качеств ребёнка. Работа с комплектом Дары Фрёбеля создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и воспитанника, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно – исследовательской.

2.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»: приобщение воспитанников к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - обучающимся и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у обучающегося нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»: приобщение воспитанников к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»: приобщение воспитанников к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение воспитанников к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира обучающегося;
- создание условий для раскрытия воспитанниками базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения воспитанниками;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого обучающегося с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (воспитанниками и взрослыми).

«Физическое развитие»: приобщение воспитанников к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у обучающегося возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение воспитанников к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у обучающегося основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников с ЗПР, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения воспитанников, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности, применительно к конкретной возрастной группе воспитанников с ЗПР.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями воспитанников дошкольного возраста:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания воспитанниками опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности воспитанников:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или воспитанников, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие обучающиеся (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности воспитанники применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции обучающегося в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления воспитанников в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям воспитанников, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность воспитанников;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы;

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и воспитанников с ЗПР, самостоятельная деятельность воспитанников с ЗПР. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний воспитанников, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с воспитанниками, где, взаимодействуя с воспитанником, он выполняет функции педагога: обучает воспитанника чему-то новому;
- 2) совместная деятельность воспитанника с педагогом, при которой воспитанник и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы воспитанников под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы воспитанников;
- 4) совместная деятельность воспитанника со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе воспитанников, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих воспитанников;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность воспитанника без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры воспитанников (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору воспитанников,

самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт воспитанника, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с воспитанниками, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью воспитанников в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту воспитанников. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора воспитанниками деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия воспитанниками решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия воспитанников. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития воспитанника.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни воспитанника, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности воспитанника, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, обучающиеся строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности воспитанников, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни обучающегося приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии воспитанников.

Учитывая потенциал игры, для разностороннего развития, воспитанника с ЗПР и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития воспитанника с ЗПР. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить воспитанника в общий ритм жизни, учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с воспитанниками по их интересам, развивающее общение педагога с воспитанниками (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность воспитанников по интересам воспитанников (рисование, конструирование, лепка и другое)
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное воспитанником, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение воспитанником одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний воспитанников, воспитанников, их образовательных потребностей, включая воспитанников дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для воспитанников дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с воспитанниками, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность воспитанников (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности воспитанников в группе создаются различные центры активности.

В группах для воспитанников с ЗПР дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у воспитанников навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

– центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности воспитанников в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

– центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности воспитанников, в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр познания и коммуникации воспитанников, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора воспитанников и их знаний об окружающем мире во взаимодействии воспитанников со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– центр книги, содержащий художественную и познавательную литературу для воспитанников, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность воспитанников в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения обучающегося;

– центр творчества воспитанников, предназначенный для реализации продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»².

² Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность воспитанников (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы воспитанников, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у воспитанников культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление воспитанниками самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике обучающийся проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик воспитанников дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и воспитанников, предполагает подгрупповой способ объединения воспитанников.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность воспитанника, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у воспитанника исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь,

танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия обучающегося Учреждения как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности воспитанников является утро, когда воспитанник приходит в Учреждении, и вторая половина дня.

Любая деятельность воспитанника с ЗПР в Учреждении протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в центре книги;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание обучающегося получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта, обучающегося в деятельности, побуждающие воспитанников к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития воспитанника с ЗПР область задач, которые воспитанник способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у воспитанника творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания воспитанника с ЗПР в Учреждении, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания воспитанника преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание воспитанника получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности воспитанника, в случае необходимости оказывать ребенку помощь, но стремиться к её дозированию. Если воспитанник испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и

смекалку воспитанника, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- 8) поддерживать у воспитанника чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого воспитанника, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Задачи по развитию инициативности, самостоятельности решаются во всех видах детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструктивной, самообслуживании и элементарном бытовом труде, восприятии художественной литературы. Работа по развитию любознательности и инициативности планируется: при проведении организованной образовательной деятельности, совместной образовательной деятельности в режимных моментах, создании условий для самостоятельной деятельности воспитанников, а так же в работе с родителями (законными представителями). Запланированное содержание может корректироваться в зависимости от возникших интересов воспитанников, их инициативы.

2.8. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под

какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.9. Характер взаимодействия со взрослыми и другими детьми

Возраст	Содержательная характеристика
3-4 года	Форма общения «Ситуативно-деловая»
	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинается проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.

	У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания; активное использование речи во взаимодействии.
4-5 лет	Форма общения «Внеситуативно – познавательная»
	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Форма общения «Внеситуативно - личностная»
	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Взаимодействия ребенка с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
3-4 года	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого.	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество

	Подражают действиям с игрушкой партнеров.		
4-5 лет	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
5-6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу
6-7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие сверстников складывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла.

		общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга	Доброжелательное внимание к партнерам
--	--	---	---------------------------------------

2.10. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Воспитанники 4-5 лет

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Главное для воспитателя - предвидеть

поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в 4-5 лет осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности.

Воспитанники 5-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской

деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека.

В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Занятия с детьми проводятся в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности, в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

2.11. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки

зрения авторов АОО ДО в том числе:**Специфика национальных социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Одним из важнейших условий развития общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к традициям и культуре других народов. Ключевым моментом в этом случае является этическое воспитание, сориентированное на межнациональное общение, причем с самого раннего дошкольного возраста. Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

В Учреждении национально-региональный компонент пронизывает все формы и направления воспитательно-образовательного процесса. Дети знакомятся с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой. Формируются знания детей о государственной символике, о традициях и быте народов России, русском народном фольклоре, декоративно-прикладном искусстве, народных играх.

Во Всеволожском районе проживают в мире и согласии представители разных национальностей. По национальному составу большинство жителей – русские, также проживает значительное количество лиц других славянских наций – украинцев, белорусов. Число жителей коренных фино-угорских народностей – вепсов, корел, ижоры, водь – невелико.

Ознакомление с национальной культурой осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, учебную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предлагает для мотивации образовательной деятельности использовать не набор отдельных игровых приемов, а способствовать усвоению образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. В данном контексте именно праздники являются наиболее привлекательными для ребенка, а знакомство с календарными праздниками, делают эту форму еще более актуальной.

Народные праздники, являются одним из самых важных проявлений в духовной культуре каждого народа. Очень важно на таких праздниках объединить детей разных национальностей общей идеей, больше узнать о родном крае.

С учетом годовых задач в нашем Учреждении проводятся следующие народные праздники «Колядки, Масленица, Рождество, Сороки». Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ. Окружение ребёнка предметами национального характера, это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть своего народа.

Важными условиями для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родной культуры в пространстве ближайшего социального окружения (дома и детского сада), могут стать:

- эмоционально благополучная атмосфера дома и Учреждения, где взаимоотношения между людьми построены на основе доброжелательности и взаимоуважения; сотрудничество с родителями по данному направлению имеет существенное значение.

Отношения с родителями строятся на основе партнерства, развивается тесное взаимодействие с семьей, включающее в себя следующее: установление с родителями деловых контактов, общей позиции по отношению воспитания ребенка, создание условий для совместной деятельности детей, родителей, педагогов Учреждения; обеспечение родителей психолого-педагогической информацией об особенностях развития, воспитания детей дошкольного возраста, совместное наблюдение за динамикой развития ребенка.

Обоснование выбора парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми

При разработке АОП ДО учитывали особенностями развития детей с ЗПР и их образовательные потребности при реализации образовательных областей. Поэтому в часть, формируемую участниками образовательных отношений, включили методическую разработку по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому», авторами – составителями которой являются педагогические работники нашего Учреждения.

Методическая разработка по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и готовит ребёнка к новой, следующей ступени его развития – обучению в школе.

Сложившиеся традиции Учреждения

1) «Утренний круг» — это начало дня, когда воспитанники собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

2) «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с воспитанниками наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает воспитанникам научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

3) «Разговор о важном» — каждый понедельник в первую половину дня воспитатели во всех возрастных группах проводят беседы о государственных символах России (флаге, гимне, гербе), о семье, семейных ценностях и традициях, завершается разговор исполнением гимна России.

4) Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней.

5) Встречи с интересными людьми. Частые гости Учреждения поэты г. Всеволодска, участники литературно-музыкального салона «Родник». Воспитанники слушают стихи в исполнении авторов.

6) Музыкальные театрализованные представления, которые проводит детская школа искусств им. М.И. Глинки.

7) Выставки совместного творчества детей и родителей. На протяжении всего учебного года дети совместно с родителями представляют совместные художественно-творческие работы в соответствии с предложенной тематикой.

8) Родительская неделя. Мероприятия, проводимые в рамках Родительской недели, позволяют родителям (законным представителям) получить информацию об условиях воспитания детей в детском саду, организации режима, питания. Родители (законные представители) также являются участниками проводимых мероприятий (открытые занятия, музыкально-спортивные развлечения, квест – игры, интеллектуальные игры, мастер-классы). Проведение Родительской недели позволяет нашему Учреждению стать более открытым для родителей (законных представителей) и общественности.

9) «Посади дерево». Выпускники Учреждения совместно с родителями (законными представителями) высаживают дерево на территории детского сада, чтобы оставить о себе добрую память.

10) Социальная акция «Бессмертный полк». В преддверии праздника День Победы на территории Учреждения воспитанники совместно с родителями (законными представителями) и педагогическими работниками делают круг почета под музыку вокруг детского сада, держа в руках портреты родственников - участников Великой Отечественной войны. Тем самым сохраняется личная память о поколении защитников Родины в каждой российской семье. Воспитание патриотических чувств у детей.

11) Фестиваль военной песни. Накануне празднования Дня Победы воспитанники совместно с родителями (законными представителями), педагогическими работниками исполняют песни военных и послевоенных лет, которые являются могучим духовным оружием. Совместное исполнение песен вызывает яркий эмоциональный отклик у всех участников фестиваля, воспитывает чувство гордости за свою страну.

12) Уроки памяти. На данном мероприятии воспитанники и их родители (законные представители) читают стихи, поют песни, исполняют танцевальные композиции, посвященные Родине, защитникам Отечества. Это мероприятия проводится на территории Учреждения.

13) Мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения, а также календарные народные праздники.

2.12. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанники, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности Учреждения и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

1. Коллективные формы взаимодействия:

- ✓ общие родительские собрания (проводятся администрацией Учреждения 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи:

- Информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.
- ✓ групповые родительские собрания (проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости).

Задачи:

- Обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.
- ✓ "День открытых дверей" (проводится администрацией Учреждения в апреле для родителей (законных представителей) воспитанники, поступающих в Учреждение в следующем учебном году).

Задача:

- Знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
- ✓ Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Учреждения один раз в два месяца). Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи:

- Знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки воспитанники к школе.
- ✓ Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Учреждения с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача:

- Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
- #### **2. Индивидуальные формы работы:**
- ✓ Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи:

- Сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании воспитанники; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы

специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Учреждения.

- ✓ Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями)).

Задачи:

- Оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
- ✓ Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю.

Задача:

- Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения:

- ✓ Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

- Информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Учреждении;
- Информация о графиках работы администрации и специалистов.
- ✓ Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- Ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности воспитанники;
- Привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

4. Открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

- Создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих воспитанники;
- Наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и

воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

5. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи:

- Активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и воспитанники.
6. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет - пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи:

- Позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития воспитанников в семье.

2.13. Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-дефектолога, воспитателя и других специалистов.

Модель взаимодействия учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя в группах для воспитанников с ЗПР

Учитель-дефектолог	Учитель-логопед	Воспитатель
Проведение обследования уровня познавательного развития воспитанников и распределение воспитанников на подгруппы для проведения образовательной деятельности.	Проведение обследования речевого развития воспитанников	Проведение обследования развития дошкольников в различных видах детской деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, коммуникативной).
Совместное комплексно-тематическое планирование коррекционно-развивающей и воспитательной работы с воспитанниками.		
Проведение коррекционной образовательной деятельности по формированию высших психических функций,	Проведение коррекционной логопедической фронтальной, подгрупповой и индивидуальной образовательной	Проведение образовательной деятельности по конструированию, формированию сенсорного восприятия, изобразительной

элементарных математических представлений, познанию окружающего мира и социальной действительности.	деятельности с детьми на основе комплексно-тематического планирования.	деятельности, ознакомлению с художественной литературой на основе комплексно-тематического планирования
Формирование звуковой культуры речи воспитанников при проведении образовательной деятельности на основе проведённой логопедом работы по коррекции произносительной стороны речи. Контроль и автоматизация звукопроизношения в совместной деятельности учителя-дефектолога с детьми.	Проведение коррекции нарушений произносительной стороны речи и слоговой структуры слова в индивидуальной работе на основе развития фонематических процессов. Контроль и автоматизация произношения у воспитанников в повседневной жизни ранее поставленных звуков. Индивидуальная работа с детьми по закреплению звукопроизношения с использованием игрового и дидактического материала.	Формирование звуковой культуры речи воспитанников в режимных моментах, совместной деятельности педагога с воспитанниками, самостоятельной игровой деятельности воспитанников на основе работы учителя-логопеда и учителя-дефектолога по коррекции произносительной стороны речи. Контроль и автоматизация произношения воспитанниками в повседневной жизни звуков, поставленных логопедом. Индивидуальная работа с детьми по закреплению звукопроизношения с использованием игрового и дидактического материала, рекомендованного учителем - логопедом.
Проведение подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности по формированию и обогащению словарного запаса воспитанников на основе расширения кругозора воспитанников и формирования целостной картины мира.	Проведение подгрупповой и индивидуальной образовательной деятельности по формированию и активизации словарного запаса воспитанников на основе комплексно-тематического планирования. Индивидуальная работа с воспитанниками по уточнению и активизации словаря.	Формирование, обогащение и активизация словарного запаса воспитанников в режимных моментах, совместной деятельности педагога с воспитанниками (игровая деятельность, наблюдения, экскурсии, поисково-экспериментальная и проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы и т.д.) на основе комплексно-тематического планирования. Индивидуальная работа с детьми по уточнению и активизации словаря при помощи дидактических игр рекомендуемых учителем-логопедом.

Закрепление и контроль правильности употребления детьми грамматических форм и категорий при проведении образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми.	Проведение подгрупповой образовательной деятельности по формированию у воспитанников грамматических категорий и форм на основе комплексно-тематического планирования. Коррекция нарушений грамматического строя речи в индивидуальной работе с воспитанниками на основе обследования речевого развития воспитанников.	Формирование грамматического строя речи воспитанников в режимных моментах, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной игровой деятельности воспитанников на основе занятий учителя-логопеда. Контроль правильности употребления детьми грамматических форм и категорий в повседневной жизни. Индивидуальная работа с воспитанниками по закреплению употребления грамматических категорий и форм с использованием игрового и дидактического материала, рекомендованного учителем – логопедом.
связной речи при проведении образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми.	Проведение подгрупповых занятий по формированию структуры и всех форм связной речи воспитанников на основе комплексно-тематического планирования	Формирование навыков связной речи воспитанников в повседневной жизни. Закрепление навыков связной речи в индивидуальной работе с воспитанниками на основе рекомендаций учителя-логопеда.
Формирование коммуникативных навыков воспитанников на коррекционных подгрупповых и индивидуальных занятиях на основе комплексно-тематического планирования. Воспитание культуры речи.	Формирование коммуникативных навыков воспитанников на коррекционных подгрупповых и индивидуальных занятиях на основе комплексно-тематического планирования. Воспитание культуры речи.	Формирование коммуникативных навыков воспитанников в режимных моментах, совместной деятельности педагога с детьми и в самостоятельной игровой деятельности воспитанников на основе развития всех компонентов речи. Воспитание культуры речи.
Формирование предпосылок учебной деятельности (оптико-пространственная ориентировка, графомоторные навыки, умение действовать по инструкции) на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми на основе	Формирование предпосылок учебной деятельности (оптико-пространственная ориентировка, графомоторные навыки, подготовка к обучению начальным элементам грамоты, умение действовать по инструкции) на подгрупповых и индивидуальных	Формирование предпосылок учебной деятельности (пространственная ориентировка, графические навыки, умение действовать по инструкции) на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях по изобразительной и конструктивной деятельности на

комплексно-тематического планирования.	коррекционных занятиях с детьми на основе комплексно-тематического планирования.	основе комплексно-тематического планирования.
Совместный мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы		
Совместное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.		

2.14. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

2.14.1. Цель и задачи Программы

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявлять особые образовательные потребности воспитанников с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектировать и реализовать содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявлять и преодолевать трудности в освоении Программы и коррекционной программы, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формировать функциональный базис, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленно преодолевать недостатки и развивать высшие психические функции и речи;
- целенаправленно корректировать недостатки и трудности в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формировать их структурные компоненты: мотивационный, целевой, ориентировочный, операциональный, регуляционный, оценочный;
- создать условия для достижения воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования на завершающих его этапах;
- выработать рекомендации относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществлять индивидуально ориентированное психолого-педагогическое сопровождение с учетом особенностей психофизического развития и

индивидуальных возможностей, воспитанников в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2.14.2. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ЗПР

Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей, воспитанников с ЗПР.

Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников Учреждения.

Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с воспитанниками с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности Учреждения и семьи удастся максимально помочь обучающемуся.

Процесс коррекционной работы делится на три этапа:

- а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие

функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, создаются условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение воспитанника в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими воспитанниками, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими воспитанниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе воспитанников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы

устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

– целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности. Развитие умственных способностей воспитанника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у воспитанника с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, целенаправленно развивается предметно-практическая и игровая деятельность.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – формирование ведущих видов деятельности воспитанников, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Воспитанника учат слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это способствует формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей воспитанника к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У воспитанников с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к

волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательную среду.

2.14.3. Содержание дифференциальной диагностики воспитанников с задержкой психического развития

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития воспитанника. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки воспитанника, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой воспитанников.

При необходимости используется психологическая диагностика (мониторинг) развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, воспитанников), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие воспитанника в психологической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа (мониторинг) занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика (мониторинг) не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении

ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих воспитанникам данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности воспитанников, которые возникают у воспитанников в процессе освоения разделов Программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики (мониторинга) в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанников, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития воспитанников, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.14.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии воспитанников с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста воспитанников, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление воспитанников к подражанию; 3) поддерживать инициативу воспитанников к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия воспитанников в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить воспитанников пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать воспитанников к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие воспитанников к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

	Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим обучающимся, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить воспитанников взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий воспитанников и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у воспитанников представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим обучающимся через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим воспитанникам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим обучающимся; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и
--	--

	когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности воспитанников в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание воспитанников отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия воспитанников, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у воспитанников желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес воспитанников к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток,

	обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение воспитанников ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи воспитанников в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь воспитанников и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения воспитанников, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики воспитанников с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления воспитанников в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности воспитанников, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать воспитанников использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес воспитанников к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить воспитанников наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления воспитанников о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные

представления в игре;

10) учить воспитанников называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями воспитанников);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения воспитанников в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у воспитанников в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления воспитанников о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: воспитанники должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:

направленность работы по сенсорному развитию	1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности воспитанников, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить воспитанников собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз-определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить воспитанников с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать
---	---

	способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию: 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление воспитанников называть "узнанную" постройку; 3) формировать у воспитанников желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить воспитанников видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения воспитанников, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания воспитанников использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших воспитанников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

	13) закреплять представления воспитанников об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления воспитанников о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить воспитанников использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять воспитанников в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение воспитанников, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить воспитанников выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий воспитанников, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания

— —	глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить воспитанников образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия воспитанников с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить воспитанников с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить воспитанников узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у воспитанников умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство воспитанников с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить воспитанников с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий; 4) учить воспитанников придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и
-------------------	--

задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у воспитанников способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать воспитанников перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления воспитанников о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- 16) знакомить воспитанников с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная

	линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления воспитанников о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений: 1) формировать у воспитанников комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильнослуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания воспитанников к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у воспитанников с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать воспитанников на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не таит, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

	2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления воспитанников с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления воспитанников о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение воспитанников устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления воспитанников о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления воспитанников о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления воспитанников о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления воспитанников о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта воспитанников.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

- 4) знакомить воспитанников с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;
 - 5) формировать у воспитанников операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
 - 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
 - 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
 - 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
 - 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
 - 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
 - 11) учить воспитанников, сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);
 - 12) развивать зрительный гнозис, предлагая обучающимся узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
 - 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
 - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
 - 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
 - 16) обращать внимание воспитанников на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
 - 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
 - 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;

	2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание воспитанников к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание воспитанников на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание воспитанников к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить

воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение воспитанников на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других воспитанников, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний воспитанников;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим обучающимся с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение воспитанников, умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом воспитанников, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира;

побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);

2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);

3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать воспитанников подражанию им;

4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);

5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);

6) учить воспитанников выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;

7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);

8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить воспитанников давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта воспитанников;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных,

глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать воспитанников к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении воспитанников и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая

		навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у воспитанников способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условнографической схемы предложения; 5) упражнять воспитанников в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить воспитанников выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить воспитанников копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить воспитанников выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить воспитанников срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной	в по к	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других воспитанников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских

литературе	книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать воспитанников потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь воспитанников; 3) направлять внимание воспитанников в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес воспитанников к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить воспитанников передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить воспитанников рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.
------------	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую,

предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;

5) побуждать воспитанников, демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

6) развивать у воспитанников восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;

7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;

8) учить воспитанников анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;

10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;

11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);

12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;

13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;

14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;

15) развивать интерес воспитанников к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых воспитанники разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;

16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;

17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");

18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;

19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;

20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

		22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей, воспитанников: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить воспитанников определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление воспитанников к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления воспитанников о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок воспитанников; 8) побуждать воспитанников изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание воспитанников, оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления воспитанников, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у воспитанников чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у воспитанников интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление воспитанников лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению	по к	1) знакомить воспитанников с доступного их понимания и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);

изобразительному искусству	2) развивать у воспитанников художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания воспитанников о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить воспитанников с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства воспитанников со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая воспитанников к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у воспитанников музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить воспитанников с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру воспитанников, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления воспитанников о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях,

исходя из особенностей интеллектуального развития воспитанников с ЗПР;

14) привлекать воспитанников к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость воспитанников на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности воспитанников (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения воспитанников, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку воспитанников: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить воспитанников ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

22) учить воспитанников выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;

23) согласовывать музыкальную деятельность воспитанников с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;

24) стимулировать желание воспитанников эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

25) учить воспитанников понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас воспитанников для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" воспитанников с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья воспитанников, физического развития, формирования у них

полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрочной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить воспитанников на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости воспитанников, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности воспитанников; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных воспитанников (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных воспитанников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у воспитанников самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;

- 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям воспитанников, но и несколько превышать их);
- 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для воспитанников, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
- 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
- 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей воспитанников;
- 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у воспитанников;
- 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
- 12) учить воспитанников элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- 15) побуждать воспитанников рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности воспитанников, к закреплению представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность воспитанников (например, предлагать обучающим игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить воспитанников переключаться с одного движения на другое; 8) учить выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у воспитанников навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить воспитанников самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в
---	---

	соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность воспитанников к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой воспитанников и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, дети выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); – 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у воспитанников специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в

	определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить воспитанников выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить воспитанников заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха

	и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у воспитанников двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений; 8) развивать навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить воспитанников самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у воспитанников устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у воспитанников умения анализировать свои движения, движения других воспитанников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);

	14) учить воспитанников отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	--

2.14.5. Планируемые результаты освоения программы коррекционно – развивающей работы по образовательным областям

Результаты освоения программы коррекционной- развивающей работы определяются индивидуальными особенностями развития ребенка с задержкой психического развития.

Общими ориентирами в достижении результатов освоения программы коррекционно-развивающей работы на этапе завершения для воспитанников с ЗПР к 7-8 годам являются:

Социально-коммуникативное развитие:

- самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. Действует в соответствии с ролью. Придерживается игровых правил;

-самостоятельно выполняет правила поведения во всех ситуациях, соблюдает правила вежливости. Управляет своими чувствами, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми. Может оценивать хорошие и плохие поступки;

-имеет представления о себе и своем организме, имеет первичные гендерные представления. Знает членов семьи и их род занятий. Знает название своей страны, города, улицы, свой адрес;

-владеет навыками самообслуживания. Выполняет обязанности дежурного (по столовой, по занятиям), контролирует процесс выполнения трудовых действий;

- знает многие профессии отражает их в самостоятельных играх, понимает различие между детским и взрослым трудом, имеет представление о культурных традициях труда и отдыха;

-может привести примеры опасных ситуаций для окружающей природы и для человека, понимает правила поведения в опасных ситуациях;

-демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и общественном транспорте;

-демонстрирует навыки культурного поведения в природе.

Познавательное развитие:

-называет основные цвета и оттенки;

-знает и называет 5-7 плоских геометрических фигур и 2-3 объемные;

- называет свойства поверхностей материалов, может определить их на ощупь;

-сравнивает до 10 предметов по длине, ширине, толщине;

-считает (отсчитывает) в пределах 10, отвечает на вопрос «Сколько?», «Который по счету?» Сравнивает множества, уравнивает неравные группы предметов двумя способами;

-описывает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Понимает и правильно употребляет предлоги. Ориентируется на листе бумаги;

-называет части суток, дни недели, их последовательность;

-знает и называет времена года, последовательность и отличительные признаки;

-осваивает представления о себе и семье, имеет представления о государственных символах и праздниках, о малой родине;

-накоплены представления о жизни животных и растений, есть представления о неживой природе;

-уровень развития психических процессов приближен к возрастной норме (имеет достаточный объём памяти; внимание устойчивое, имеет способность к произвольному вниманию; мышление наглядно- образное, имеет способность анализировать, обобщать, классифицировать, синтезировать, умеет делать простейшие умозаключения, устанавливает причинно-следственные связи).

Речевое развитие:

-адекватно использует разнообразные невербальные средства общения (мимика, жесты);

-проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и другими детьми;

-понимает и использует обобщающие слова, употребляет в речи синонимы, антонимы;

-правильно использует предложно-падежную систему языка (согласование слов, использование предлогов);

-определяет место звука в слове, осуществляет звуковой анализ простых слов;

-умеет воспроизводить словесный образец при пересказе, составляет рассказы по плану, по аналогии;

-участвует в разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения;

-проявляет познавательный интерес к книге, соотносит содержание произведения с иллюстрациями;

-учит стихи, может подбирать несложные рифмы.

Художественно -эстетическое развитие:

-создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства;

-освоил алгоритм, технические навыки лепки, рисования, аппликации;

-конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, использует разнообразные по форме и величине детали;

-имеет знания о средствах музыкальной выразительности, испытывает интерес к музыке, умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроения.

Физическое развитие:

-умеет выполнять общеразвивающие упражнения;

-сформированы разные виды ходьбы, бега, прыжков. Умеет метать, ползать, выполнять разнообразные движения с мячами;

-умеет участвовать в подвижных играх с правилами, умеет обращаться со спортивным инвентарём;

-сформированы представления о здоровом образе жизни.

2.15. Рабочая программа воспитания

2.15.1. Целевой раздел программы воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у воспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде³.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁴.

Программа воспитания предусматривает приобщение воспитанников к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁵.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы Учреждения, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

³ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁴ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁵ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений воспитанника, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается воспитанник, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования воспитанников.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Учреждении – личностное развитие каждого воспитанника с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации воспитанников на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала воспитанника, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации воспитанника посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у воспитанника личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у воспитанника вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России,

своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение воспитанников к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у воспитанников готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения воспитанников к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве воспитанник начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения воспитанника к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива воспитанника в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные

представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В Учреждении проблема воспитания у воспитанников познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности воспитанника. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие воспитанника.

Значимым является воспитание у воспитанника стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения воспитанников к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья воспитанников, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения воспитанников к труду, трудолюбию и приобщение воспитанника к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит воспитанников к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у воспитанника ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у воспитанников желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира воспитанника. Искусство делает воспитанника

отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид воспитанников и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития воспитанника. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» воспитанника к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников.

Целевые ориентиры воспитательной работы для воспитанников с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет воспитанника с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими воспитанниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе

		уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.15.2. Содержательный раздел программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад Учреждения – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей Учреждения, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Процесс проектирования уклада Учреждения включает следующие шаги:

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Учреждения.	Устав Учреждения, локальные акты, правила поведения для воспитанников и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Учреждения: специфику Учреждения видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной образовательной среды; организацию режима и распорядка дня; разработку традиций и ритуалов Учреждения; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Учреждения.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Учреждения с семьями воспитанников. Социальное партнерство Учреждения с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад включает:

Цель и смысл деятельности Учреждения:

создание организационно-педагогических условий в воспитании, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности жизни, милосердия, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности).

Миссия Учреждения - наполнить жизнь ребенка позитивными переживаниями детства.

Принципы жизни и воспитания в Учреждении:

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона, района;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ Учреждения, его особенности, символика, внешний имидж:

Учреждение расположено в микрорайоне «Котово поле» города Всеволожска. Рядом проходит легендарная Дорога Жизни. Учреждение состоит из головного отделения и структурного подразделения, каждое из которых располагается в двухэтажном здании. На территории расположено 23 прогулочных участка, оснащенных стационарным игровым оборудованием, теньевыми навесами и развивающими павильонами, произрастают различные виды деревьев (клен, ясень, липа, дуб), есть березовая роща. Оборудованы две спортивные площадки, две метеостанции.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам Учреждения.

Отношения к воспитанникам Учреждения.

Психологическое восприятие и понимание педагогом воспитанников способствует эффективному сотрудничеству между ними, создает возможность педагогу входить в душевный мир ребенка, объективно оценивать душевное состояние его, его речь, привычки и манеры поведения, улавливать настроение и переживания воспитанников. В технологии сотрудничества педагог в общении с воспитанниками придерживается правила: «Не рядом и не над, а вместе!»

В Учреждении созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие с воспитанниками, предполагает создание таких ситуаций, в которых каждому воспитаннику предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие воспитанника таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый строит общение с воспитанником с ориентацией на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает воспитаннику в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Воспитанник старается быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Воспитанник приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Воспитанник учится адекватно выражать свои чувства. Помогая воспитаннику осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Воспитанник учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2. Личностно-ориентированное взаимодействие - принятие и поддержка индивидуальности, интересов, потребностей воспитанника, развитие творческих способностей, самостоятельности, забота об эмоциональном благополучии. Умения и навыки воспитанника видятся не как цели, а как средства его развития.

3. Партнерская позиция способствует развитию у воспитанников активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

Основные составляющие партнерской деятельности:

- ввод в ситуацию – приглашение к деятельности. Наметив задачу для совместного выполнения, педагог, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее

реализации.

- организация пространства деятельности. Приветствуется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности. Позиция взрослого динамична; при этом все воспитанники в поле зрения (и друг друга). Ситуация максимально приближена к ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании, разрешено свободное общение (рабочий гул), дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т.п.

- включенность педагога в деятельность наравне с воспитанниками. Педагог исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате воспитанников; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес воспитанников к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.

- открытый конец. Открытый временной конец деятельности. Каждый воспитанник работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу.

4. Игровое взаимодействие с воспитанниками. В игровой форме осуществляется воспитание всех сторон личности.

5. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений воспитанника с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки воспитанника.

Отношения к родителям (законным представителям) воспитанников Учреждения.

Цель взаимоотношений Учреждения и семьи в контексте реализации рабочей программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимоотношений Учреждения и семьи:

- обеспечить эффективное, всестороннее, гармоничное развитие ребенка;
- выработать единый взгляд на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интегрировать цели и ценности воспитания Учреждения и родителей (законных представителей);
- выработать общие методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формировать положительно окрашенные эмоциональные взаимоотношения между сотрудниками Учреждения и родителями (законных представителей) воспитанников.

Этапы взаимоотношений:

Первый этап — знакомство. На данном этапе доводятся до родителей (законных представителей) свое видение процесса воспитания, раскрываются цели, задачи и ценности воспитания. Родителям (законным представителям) объясняются все нюансы и особенности процесса воспитания: знакомство с педагогами, воспитателями, специалистами, сотрудниками Учреждения, рассказываются о проектах, которые реализуются и планируются к реализации в рамках процесса воспитания, о ресурсной базе Учреждения,

обговариваются применяемые организацией формы и особенности взаимодействия с родителями (законными представителями).

Одновременно выясняется, какие ценности и цели воспитания сформированы у родителей (законных представителей), обладают ли родители (законные представители) воспитательным потенциалом, который может усилить воспитательный эффект Учреждения, готовы ли родители (законные представители) к сотрудничеству с Учреждением. Важно понять воспитательные возможности друг друга и готовность к совместной деятельности, чтобы в дальнейшем попытаться грамотно распределить совместные ресурсы (временные, кадровые, материально-технические, социальные, мотивационные и др.) воспитания.

Второй этап — планирование совместной деятельности. Планирование воспитательной работы вместе с семьей в условиях группы представляет собой совместную деятельность педагогов Учреждения и родителей (законных представителей) в ходе которой выявляются актуальные проблемы и направления воспитания, определяется смысл, формы и содержание взаимодействия. На данном этапе образовательной организации и родителям (законным представителям) важно найти баланс интересов и возможностей, понять потенциал обеих сторон, сформировать чувство общей, разделенной ответственности за процесс воспитания ребенка.

Третий этап — непосредственное взаимодействие Учреждения и родителей (законных представителей). Реализация воспитательного процесса через конкретные воспитательные события и мероприятия, реализуемые в Учреждении, взаимоподдержка, обеспечивающая психологический комфорт участников воспитательного процесса.

Отношения к работникам Учреждения.

В Учреждении придерживаются следующих нравственных правил во взаимоотношениях с работниками:

- сохранять со всеми хорошие отношения, не обсуждать вопросы, прогнозирующие конфликтную ситуацию, например, свои и чужие семейные неурядицы, источники доходов коллег, их внешний вид.
- понимать, что человек имеет право ошибаться. У каждого есть возможность исправить ошибку, что, несомненно, повышает профессионализм;
- стать необходимым в коллективе человеком, с которым приятно работать и общаться;
- оценивать свою позицию в конфликтных ситуациях. Конфликтная компетентность заключается в умении занимать каждую из них в зависимости от условий или поставленной перед собой задачи.

Ключевые правила Учреждения.

Воспитатель, а также другие работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать воспитанников к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными воспитанниками внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы воспитанники непрерывно приобретали опыт общения на основе

чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению воспитанниками заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать воспитанников сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в воспитанниках такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить воспитанников совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют воспитанников;
- воспитывать в воспитанниках чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Учреждении.

Ритуал - установленный порядок действий.

Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают воспитаннику дошкольного возраста освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные образовательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

- 1) Личное приветствие каждого воспитанника и родителей (законных представителей).
- 2) «Утренний круг» — это начало дня, когда воспитанники собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.
- 3) «Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с воспитанниками наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает воспитанникам научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.
- 4) «Разговор о важном» — каждый понедельник в первую половину дня воспитатели во всех возрастных группах проводят беседы о государственных символах России (флаге, гимне, гербе), о семье, семейных ценностях и традициях, завершается разговор исполнением гимна России.
- 5) Дни именинника. Взрослые и дети поздравляют именинников с днем рождения и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Поздравления обыгрывают различными атрибутами – коронами именинника, тронами, маленькими подарками, изготовленными детьми к событию.
- 6) Музыкальные концерты, которые проводит организация «Филармоника». В течение учебного года воспитанники посещают увлекательные музыкальные представления, на которых знакомятся с музыкальными инструментами симфонического и народного оркестра и слушают их «живое» звучание в исполнении профессиональных музыкантов.
- 7) Детский театр. Один раз в месяц творческое объединение «Арлекино» представляет детские спектакли в исполнении актеров - лауреатов международных театральных фестивалей, педагогов и выпускников «Факультета искусств» СПбГУ.

- 8) Встречи с интересными людьми. Частые гости Учреждения поэты г. Всеволожска, участники литературно-музыкального салона «Родник». Воспитанники слушают стихи в исполнении авторов.
- 9) Музыкальные театрализованные представления, которые проводит детская школа искусств им. М.И. Глинки.
- 10) Планетарик. Один раз в месяц проводятся интерактивные занятия с воспитанниками в мобильном планетарии (по договору с индивидуальным предпринимателем).
- 11) Выставки совместного творчества детей и родителей. На протяжении всего учебного года дети совместно с родителями представляют совместные художественно-творческие работы в соответствии с предложенной тематикой.
- 12) Родительская неделя. Мероприятия, проводимые в рамках Родительской недели, позволяют родителям (законным представителям) получить информацию об условиях воспитания детей в детском саду, организации режима, питания. Родители (законные представители) также являются участниками проводимых мероприятий (открытые занятия, музыкально-спортивные развлечения, квест – игры, интеллектуальные игры, мастер-классы). Проведение Родительской недели позволяет нашему Учреждению стать более открытым для родителей (законных представителей) и общественности.
- 13) «Посади дерево». Выпускники Учреждения совместно с родителями (законными представителями) высаживают дерево на территории детского сада, чтобы оставить о себе добрую память.
- 14) Ежедневное чтение художественной литературы – «Сказки, которые учат».
- 15) Социальная акция «Бессмертный полк». В преддверии праздника День Победы на территории Учреждения воспитанники совместно с родителями (законными представителями) и педагогическими работниками делают круг почета под музыку вокруг детского сада, держа в руках портреты родственников - участников Великой Отечественной войны. Тем самым сохраняется личная память о поколении защитников Родины в каждой российской семье. Воспитание патриотических чувств у детей.
- 16) Фестиваль военной песни. Накануне празднования Дня Победы воспитанники совместно с родителями (законными представителями), педагогическими работниками исполняют песни военных и послевоенных лет, которые являются могучим духовным оружием. Совместное исполнение песен вызывает яркий эмоциональный отклик у всех участников фестиваля, воспитывает чувство гордости за свою страну.
- 17) Уроки памяти. На данном мероприятии воспитанники и их родители (законные представители) читают стихи, поют песни, исполняют танцевальные композиции, посвященные Родине, защитникам Отечества. Это мероприятия проводится на территории Учреждения.
- 18) Мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности Учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует их принятию и раскрытию воспитанникам.

РППС включает знаки и символы государства, Ленинградской области, города Всеволожска, Всеволожского района.

РППС отражает этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение.

РППС является экологичной, природосообразной и безопасной.

РППС обеспечивает воспитаннику возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

РППС обеспечивает воспитаннику возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту природы, необходимость научного познания, формирует научную картину окружающего мира.

РППС обеспечивает воспитаннику возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда воспитанника могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает воспитаннику возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

РППС предоставляет воспитаннику возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

РППС гармонична и эстетически привлекательна.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда Учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Потенциал социокультурного пространства г. Всеволожска и Всеволожского района для воспитания воспитанников дошкольного возраста.

В истории города Всеволожска, Всеволожского района и Санкт-Петербурга заложен огромный воспитательный потенциал.

Знакомя дошкольников с городом Всеволожском, Всеволожским районом и Санкт-Петербургом привлекаем внимание воспитанников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес воспитанника к истории и культуре города и района, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации воспитанника в мире культуры, становления его творческой индивидуальности.

Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, когда Учреждение устанавливает тесную связь с семьей. При внимательном отношении родителей (законных представителей) к вопросам патриотического воспитания, каждая прогулка по городу Всеволожску, Всеволожскому району и Санкт-Петербургу становится средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание обеспечивает создание единого воспитательного пространства города и района, в которых осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности принимают различные учреждения культуры.

Задача Учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Всеволожску, Всеволожскому району и Санкт-Петербургу;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Жители Всеволожска, Всеволожского района и Санкт-Петербурга бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы ленинградцев, всеволожцев - ветеранов Великой Отечественной войны, блокадников, участников боевых действий новейшего периода истории.

Все аспекты воспитательного потенциала являются реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Систематическая целенаправленная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Всеволожска, Всеволожского района и Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания воспитанников дошкольного возраста.

Воспитывающая среда Учреждения

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия воспитанников и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения воспитанника к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Принципы формирования воспитывающей среды.

1. Целостность воспитывающей культурной среды в Учреждении.
2. Многомерность воспитывающей культурной среды Учреждения.
3. Сочетаемость процессов социализации, индивидуализации, культурации в условиях воспитывающей среды Учреждения.
4. Социальное партнерство как условие расширения возможностей воспитывающей среды Учреждения.
5. Преимущество воспитывающих культурных сред.

Факторы воспитывающей среды.

1) Время нахождения ребенка в дошкольном Учреждении. На воспитанника влияет:

- новые навыки общения;
- учиться приспосабливаться и учитывать мнение других людей;
- происходит скачок в эмоциональном развитии ребенка. Если раньше он сопереживал героям сказом или мультфильмов, то сейчас начинается отрезок яркой жизни, наполненной

различными событиями. В Учреждении проводятся мероприятия, празднуются дни рождения малышей, организовываются показы театрализованных представлений. Ребенок учится адекватно реагировать на происходящие события, получает ряд эмоций, которые затем систематизирует и оценивает;

- четкий режим дня вырабатывается буквально за 2-3 недели. Ребенок приучается ходить на прогулки, играть, заниматься и принимать пищу в четко установленное время. А правильный режим дня является одним из факторов нормального психологического и эмоционального развития ребенка.

- в Учреждении ребенок получает свои первые задания, которые он если не обязан, то должен хотя бы попытаться выполнить. Выполнение таких простых задач способствует формированию у ребенка чувств ответственности и самостоятельности.

- в новом коллективе происходит крушение эгоцентрических установок ребенка. Если раньше он мог судить о происходящих вокруг него событиях только со своей точки зрения и отрицал любые другие, то в саду такая привычка может быть быстро скорректирована его сверстниками.

- в Учреждении, в окружении других детей, ребенку будет намного интересней пробовать новые для себя занятия. Более того, в коллективе всегда присутствует соревновательный дух, и ребенок будет заинтересован выполнить определенное задание быстрее и лучше других.

- ребенок усваивает новые правила поведения в коллективе. Он начинает понимать, что нельзя грубить взрослым, нужно учитывать мнение других, быть вежливым и обходительным и т. д.

2) Интенсивность деятельности ребенка в течение дня: занятия, совместная деятельность, игра, прогулка, бытовой труд, деятельность, связанная с выполнением различных режимных моментов.

3) Информационно-насыщенная среда. Воспитывающая среда обеспечивает полноценное и своевременное развитие ребенка, побуждает воспитанников к деятельности; способствует развитию самостоятельности и творчества; обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка.

Информационно-насыщенная среда создается совместно с воспитанниками:

- Совместное оформление интерьера группы.

Дети совместно с педагогами оформляют центры активности в группе. Изготавливают «книжки-малышки» в «центре книги», лепят посуду для кукол, делают стаканчики для карандашей и кисточек в «центре продуктивной и творческой деятельности» и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

- Совместное оформление помещений Учреждения.

В коридорах Учреждения традиционно оформляются фотовыставки, детские рисунки воспитанников. Это позволяет детям реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

- Событийный дизайн.

Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-

пространственной среды Учреждения к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки и т.д.

- Благоустройство территории Учреждения.

Педагоги приобщают воспитанников к уборке территории Учреждения, к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

4) Многообразие в общении.

- Общение со взрослыми.

Общение со взрослым оказывает прямое влияние на развитие всех психических и личностных процессов ребенка. Взаимодействия и взаимоотношения обеспечивают развитие самого общения и дошкольника как субъекта коммуникации.

- Общение со сверстниками.

Разнообразие коммуникативных действий. Общаясь со сверстниками, ребенок способен не только спорить, и требовать, но уже обманывает и жалеет. Впервые проявляются: кокетство, притворство, фантазирование. Эмоциональность и раскованность отличает общение со сверстниками от общения со взрослыми. С 4 лет сверстник становится более привлекательным и предпочитаемым партнером.

Нестандартность и нерегламентированность общения. Если в общении со взрослыми дети придерживаются определенных правил поведения, то в общении со сверстниками используют самые неожиданные действия: передразнивают, кривляются, сочиняют небылицы. Такая свобода общения позволяет ребенку проявить свою оригинальность и индивидуальность.

- Общение с детьми младшего дошкольного возраста.

Воспитанники старшего дошкольного возраста отправляются к малышам только на добровольной основе, они ведут свою деятельность вне времени отведенного на образовательную деятельность, обязательным является включение педагогического сопровождения. Формируются мобильные по составу группы детей старшего возраста с целью дать возможность осуществить им свои запросы в разных видах деятельности. Воспитанники старшего дошкольного возраста для малышей более понятны, несут детскую игровую культуру и являются примерами для подражания, особенно удачным является момент, когда рядом присутствует брат или сестра из старших групп.

5) Социально-поведенческое окружение.

Под социальным окружением понимается система отношений, идей и ценностей, которые способствуют развитию воспитанника и формированию его личности. Общаясь в социальной среде, обучающейся изучает нормы и ценности общества, вырабатывает личные цели и модель поведения, а также определяет критерии оценки своих действий и действий окружающих людей.

На развитие личности ребенка влияют:

- речь педагогов;
- поступки педагогов;

- взаимоотношения педагогов;
- взаимоотношения педагогов с родителями (законными представителями);
- поведение сверстников.

б) Событийное окружение.

Событийное окружение — это совокупность событий, попадающих в поле восприятия воспитанника, служащих предметом эмоциональной оценки; поводом к раздумью и основанием для жизненных выводов: если воспитанник видит отношения там, где на поверхности лежат случай, действия, обстоятельство, то данное событие становится фактором его личностного развития.

Общности Учреждения

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении, выделяются следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональное сообщество — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемая всеми работниками Учреждения. Участники сообщества разделяют ценности, которые заложены в основу программы воспитания.

Целью деятельности профессионального сообщества является освоение актуального для российского образования и лично значимого для каждого участника содержания, традиционных ценностей отечественной культуры; формирование ключевых компетентностей в процессе совместной деятельности образовательного характера.

К профессиональным сообществам относятся:

- педагогический совет;
- творческие группы;
- психолого-педагогический консилиум;
- сетевые взаимодействия.

Педагоги – участники сообщества, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость,

доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплочивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает работников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают общие ценности, цели развития и воспитания воспитанников, уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию детей в семье и в Учреждении, выявление и в дальнейшем создание условий, для его оптимального и полноценного развития и воспитания, привлечение членов семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка.

Профессионально-родительские сообщества в Учреждении:

1. Общее родительское собрание.
2. Групповые родительские собрания.
3. Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений. Комиссия создана в Учреждении в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений.

Ценностями профессионально-родительского сообщества, являются:

- духовно-нравственные ценности (уважение друг к другу, уважение к старшим, взаимопомощь, эмпатия);
- семейные и патриотические ценности;
- традиции семейного воспитания. В процессе работы с семьей в Учреждении решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Члены семей воспитанников Учреждения имеют разные профессии, хобби и интересы. И каждый из них может в той или иной форме поделиться своими знаниями и навыками, тем самым способствуя развитию не только своего ребенка, но и других воспитанников.

Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Семья оказывает на ребенка значительное воспитательное воздействие, ни один педагог не может сравниться в этом с родителями. Ребенок, получая первичную социализацию в семье, приобретает в Учреждении опыт: общения со сверстниками, сотрудничества с другими детьми и взрослыми, самостоятельной деятельности.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к воспитаннику как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания воспитанника. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются воспитанникам и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Основными ценностями, реализующими детско-взрослой общностью, являются:

- сохранение и развитие индивидуальных ценностей ребенка;
- ценности родного дома, семьи;
- ценности малой родины;
- национальные и общечеловеческие ценности;
- духовные и нравственные ценности.

Разновозрастное взаимодействие воспитанников – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм.

Задачей Учреждения является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам;
- умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия;
- способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему, распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения;
- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия, воспитанника как с воспитанниками старшего дошкольного возраста, так младшего дошкольного возраста. Отношения с младшими воспитанниками – это возможность для воспитанника стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Включенность воспитанника в отношения со старшими, помимо

подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Задачи воспитания

Поскольку в Учреждении создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, образовательные и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в Учреждении

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов Учреждения и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

2. Оказать психолого - педагогической поддержку родителям (законным представителям) в воспитании ребенка.

3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию детей посредством совместных мероприятий.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей). Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей (законных представителей). Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей (законных представителей) формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Круглый стол. Педагогические работники привлекают родителей (законных представителей) в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса. Круглый стол организуется по следующим темам: «Если добрый ты...», «Традиции семьи и детского сада», «Адаптация детей в детском саду. Как помочь ребёнку» и т.д.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества Учреждения с родителями (законными представителями). Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры Сферум, размещение информации на сайте Учреждения. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, тематические занятия, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями (законными представителями) мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей (законных представителей) и детей, родителей (законных представителей) и педагогов, педагогов и детей.

«Родительская академия». Обучение родителей (законных представителей) практическим умениям и навыкам организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. Родительские собрания проводятся как в каждой отдельной возрастной группе, так и общие родительские собрания.

Выставки совместного творчества. В Учреждении по плану проводятся тематические выставки совместного творчества детей и родителей (законных представителей), что повышает заинтересованность детей и родителей (законных представителей) к совместной деятельности, сотрудничеству с Учреждением.

2) События Учреждения.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

- Проекты воспитательной направленности. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.
- Общие дела - это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

1. Социальные акции. Основная цель социальной акции — формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания. С помощью проведения таких акций происходит не механическое запоминание правил поведения в окружающем мире и воспроизведение знаний, а трансформация знаний в отношение.

- акция «Сбереги дерево» - сдай макулатуру;
- акция «Покормите птиц зимой»;
- акция «Посади дерево».

2. Флешмоб. Заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа детей появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия (сценарий) и затем расходится.

- флешмоб «День здоровья»;
- флешмоб «Утренняя гимнастика» (в летний оздоровительный период).

3. Творческие мастерские. Мастерская (в которую на время превращается групповое помещение) – специально организованное пространство, где целенаправленно создаются красивые интересные и нужные для детской жизни вещи.

- «Наряди уличную елку»;
- «Укрась детский сад и группу к праздникам»;
- «Поздравительная открытка»;
- «Выставка рисунков».

4. Информационно-пропагандистская компания по безопасности дорожного движения, основам безопасности жизнедеятельности.

- «Один дома»;
- «Безопасная дорога».

5. Субботники. Цель субботника – сделать Учреждение более чистым, благоустроенным и приятным.

- Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка).

Согласно ФГОС ДО одними из приоритетных задач социально-коммуникативного развития детей являются развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении.

Технология «Утренний круг» позволяет задать тон для благоприятного и дружеского общения и устанавливает атмосферу доверия, основанную на демократических принципах на весь день. Дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Основная цель воспитательной работы на прогулке состоит в обеспечении активной содержательной, разнообразной и интересной для детей деятельности: игры, труда, наблюдения, в процессе которых формируется детский коллектив, усваиваются и воспитываются положительные навыки поведения, накапливаются представления детей об окружающей природе и общественной жизни.

Задачи воспитания образовательной области «Физическое развитие» при проведении прогулки:

- создать условия для овладения подвижными играми с правилами; становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формировать ценности здорового образа жизни, элементарные нормы и правила.

Формы, через которые решаются задачи: в ходе подвижных игр с детьми и выполнении основных движений.

Задачи воспитания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» при проведении прогулки:

- создать условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Формы, через которые решаются задачи: в ходе трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с детьми.

Задачи воспитания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:

- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать первичные представления о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- создать условия для овладения речью как средством общения и культуры.

Формы, через которые решаются задачи: в ходе подвижных игр с детьми, трудовых поручений, ознакомления с трудом взрослых, наблюдений, экспериментирования с предметами окружающего мира, целевых прогулок, самостоятельной игровой деятельности, дидактических игр с воспитанниками.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее).

В ходе организации режимных моментов обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников дошкольного возраста.

Воспитанники проводят большую часть дня в Учреждении, поэтому именно на воспитателей ложится обязанность научить ребенка полезно, вкусно, красиво и, самое главное, аккуратно питаться.

Задачи воспитания образовательной области «Физическое развитие» при организации приемов пищи:

- приобщать воспитанников к здоровому образу жизни;
- развивать постоянный осознанный контроль осанки воспитанников во время приёма пищи.

Задачи воспитания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» при организации приемов пищи:

- формировать навыки культуры поведения во время приёма пищи: есть не торопясь, маленькими порциями, хорошо пережёвывая пищу; правильно пользоваться столовыми приборами.
- учить воспитанников красиво и правильно вести себя за столом, проявляя тем самым уважение к другим детям; быть обходительным и приятным в застольном общении.
- формировать правила взаимоотношения детей, детей со взрослыми, вступать в беседу, поддерживать разговор.
- прививать навыки дежурства по столовой;
- продолжать обучать детей сервировке стола;
- воспитывать трудолюбие, желание помочь взрослым.

Задачи воспитания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:

- формировать представление о необходимости употребления продуктов в пищу;
- формировать культурно-гигиенические навыки во время приёма пищи.
- Свободная самостоятельная игра является важным источником активности и саморазвития воспитанников дошкольного возраста, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Задачи воспитания при организации игры:

- развивать у детей интерес к различным видам игр;
- формировать игровые умения, развивать культурные формы игры;
- всестороннее воспитывать и гармонично развивать детей в игре;
- развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции;
- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Свободная деятельность детей. Свободная деятельность предполагает включенное и не включенное участие взрослого. Причем в зависимости от возраста и характеристики актуального развития детей доля включенности отличается.

Для формирования детской самостоятельности выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы воспитанники могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- виртуальные экскурсии (в музеи);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в Учреждении или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и Учреждения; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие воспитанникам возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Социальное партнерство

Реализация программы воспитания организуется через сетевую форму организации образовательного процесса, сотрудничество и содержательное партнерство с социальными институтами района и города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере физического, интеллектуального, художественного и музыкального развития дошкольников.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие Учреждения с социальными партнёрами:

1 этап – выбор партнера.

Цель этапа: осуществление выбора социального партнера для решения педагогической проблемы.

Основные действия: провести анализ социального окружения Учреждения; принять решение о необходимости взаимодействия с конкретным социальным партнером; проинформировать социального партнера о желании Учреждения осуществлять сотрудничество; получить согласие (несогласие) социального партнера на взаимодействие; заключить договор о сотрудничестве.

2 этап – планирование совместных действий.

Цель этапа: разработка плана совместных действий, необходимых для решения выделенной педагогической проблемы.

Основные действия: провести переговоры с социальным партнером, в ходе которых необходимо обозначить: цель взаимодействия, сроки сотрудничества (месяц, полгода, год), разработать план совместных действий по решению обозначенной проблемы; согласовать разработанный план.

3 этап – реализация сотрудничества.

Цель этапа: осуществление взаимодействия в рамках запланированной совместной работы.

Основные действия: провести запланированные мероприятия, иные формы

сотрудничества; осуществить необходимое взаимодействие представителей Учреждения и социального партнера в ходе подготовки мероприятий.

4 этап – анализ результативности сотрудничества.

Цель этапа: определение результативности совместной работы и степени разрешения обозначенной проблемы.

Основные действия: провести оценку результативности взаимодействия; определить сильные стороны сотрудничества, трудности и проблемы, возникающие в ходе совместной работы; совместно обсудить полученные результаты; принять решение о дальнейшем сотрудничестве.

Социальные партнёры: МБУДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» (организация концертов учеников школы для воспитанников Учреждения); МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района» (организация художественно-творческих конкурсов); Музыкально – поэтическое клубное формирование «Родник» (организация творческих встреч); МОУ «СОШ № 2 с углублённым изучением отдельных предметов» г. Всеволожска (организация экскурсий, совместных мероприятий); МДОБУ «ДСКВ Южный» г. Всеволожска (организация экскурсий, совместных мероприятий).

2.15.3. Организационный раздел программы воспитания

1) Кадровое обеспечение

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Распределение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса, между сотрудниками в Учреждение.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	– управление воспитательной деятельностью на уровне Учреждения; – создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проведение анализа итогов воспитательной деятельности в Учреждении за учебный год; – планирование воспитательной деятельности в Учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в Учреждении; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в Учреждении).
Заместитель заведующего по	– организация воспитательной деятельности в Учреждении;

воспитательной работе	– разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в Учреждении нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; – планирование работы в организации воспитательной деятельности; – организация практической работы в Учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в Учреждении; – организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.
Руководитель структурного подразделения	– организация работы структурного подразделения, в том числе воспитательно – образовательного процесса; – контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов воспитательно – образовательной деятельности воспитанников; – внесение предложений по совершенствованию воспитательно - образовательного процесса и управления Учреждения. – участие в развитии и укреплении учебно-материальной базы Учреждения, оснащении групповых и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, в сохранности оборудования и инвентаря, оснащении и пополнении методического кабинета учебно-методической и художественной литературой, периодическими изданиями, в методическом обеспечении воспитательно - образовательного процесса.
Педагог-психолог	– оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований, воспитанников; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	– обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;

	– внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2) Нормативно-методическое обеспечение

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

2. Конституция Российской Федерации гласит:

«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединенные общей судьбой на своей земле, утверждая права и свободы человека, гражданский мир и согласие, сохраняя исторически сложившееся государственное единство, исходя из общепризнанных принципов равноправия и самоопределения народов, чтя память предков, передавших нам любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость, возрождая суверенную государственность России и утверждая незыблемость ее демократической основы, стремясь обеспечить благополучие и процветание России, исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями, сознавая себя частью мирового сообщества, принимаем Конституцию Российской Федерации».

3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:

Правительству Российской Федерации при разработке национального проекта в сфере образования исходить из того, что в 2024 году необходимо обеспечить достижение следующих целей и целевых показателей:

- обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования;
- **воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности** на основе духовно духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально национально-культурных традиций, создание условий для успешности каждого ребенка; осуществление поддержки семейного воспитания, развитие цифровой образовательной среды как ресурса воспитания, повышение профессиональной компетентности педагогов в сфере воспитания.

4. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»:

Национальная цель: «Возможности для самореализации и развития талантов».

Целевые показатели: создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально

культурных традиций.

5. ФГОС ДО Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:

Приоритетная задача: развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовывать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:

- Разработка и внедрение программ воспитания.
- Проведение мониторинга внедрения рабочих программ.
- Выявление лучших практик, новых форм и технологий инновационного педагогического опыта в сфере воспитания.

8. План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 года № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»)

- №48 (с 2021 г. - реализация культурно культурно-просветительских проектов: повышена эффективность межведомственного взаимодействия в части воспитания гармонично развитой личности);
- № 49 (с 2021 г. - внедрены и реализуются рабочие программы),
- № 50 (2022 г. - сформирован перечень показателей эффективности воспитательной деятельности образовательных организаций, повышение эффективности воспитательной деятельности)

9. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Концепция определяет:

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания воспитанников.

10. Федеральная образовательная программа, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

На **региональном уровне** значимыми документами являются нормативные акты, определяющие ориентиры развития системы образования, такие как:

1. Областной закон «Об образовании в Ленинградской области» (с изменениями на 10 апреля 2023 года)

Воспитание воспитанников при освоении ими образовательных программ в организациях Ленинградской области, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых такими организациями самостоятельно, если иное не установлено Федеральным законом.

2. Концепция воспитания в Ленинградской области от 20 апреля 2021г. №1084-р.

3. Программа развития воспитания в Ленинградской области до 2025 года.

Стратегическая цель воспитания в системе образования Ленинградской области создание условий для становления юного гражданина и патриота России, чей патриотизм основан на глубинных корнях любви к своей малой родине, сформирован посредством изучения ее природы, культурно-исторического наследия, экономики и проявляется в стремлении к их сохранению и приумножению.

4. Областной закон «О патриотическом воспитании в Ленинградской области» (с изменениями на 23 апреля 2019 года)

Целями патриотического воспитания в Ленинградской области являются:

1) создание в обществе основ патриотизма как приоритетных духовнонравственных и социальных ценностей;

2) формирование у подрастающего поколения социально значимых качеств личности и способности проявить их в созидательном процессе в интересах общества и государства, в том числе в тех видах деятельности, которые связаны с обеспечением их безопасности.

Нормативно-правовые документы администрации **Всеволожского района:**

1. Муниципальная программа развития воспитания во Всеволожском районе Ленинградской области до 2025 года, утверждена распоряжением Комитета по образованию администрации муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от «18» августа 2021 г. № 521.

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в **Учреждении:**

- штатное расписание;
- должностные инструкции;
- Приложение к Правилам внутреннего трудового распорядка работников: «Кодекс профессиональной этики педагогических работников»;
- Договор о сотрудничестве: с МДОБУ ДСКВ «Южный», МОУ «СОШ № 2 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Всеволожска

Программно-методический комплекс для воспитателей:

- практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.
- Программа «Петербурговедение».
- Календарь мероприятий, праздников.

3) Требования к условиям работы с особыми категориями воспитанников

По своим основным задачам воспитательная работа в Учреждении не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности

российского общества. В Учреждении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий воспитанников, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья (группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, группы для детей с задержкой психического развития, группа для детей со сложным дефектом, группа для детей с умственной отсталостью), одаренные дети.

Инклюзия является ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

На уровне воспитывающих сред: ППРОС строится как максимально доступная для воспитанников с ЗПР; событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого воспитанника в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого воспитанника.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между воспитанниками, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах воспитанников, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого воспитанника в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого воспитанника обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность воспитанника в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание воспитанника опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе воспитанников и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении, являются:

- 1) полноценное проживание воспитанниками всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам воспитанник становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество воспитанников и педагогических работников, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы воспитанников в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию воспитанника.

Задачами воспитания воспитанников с ЗПР в условиях Учреждения являются:

1) формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к воспитанникам с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье воспитанника с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия воспитанников с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у воспитанников с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития воспитанников с ЗПР;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Учреждения, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для воспитанников с ЗПР;
- формирование у воспитанников общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных

потребностей, воспитанников с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для воспитанников с ОВЗ и воспитанников-инвалидов строится с соблюдением следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с воспитанниками с ЗПР строится педагогическими работниками Учреждения в соответствии с Программой, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк Учреждения.

В группах компенсирующей направленности для воспитанников с ЗПР осуществляется реализация Программы для воспитанников с ЗПР.

Программа ориентирована на:

- формирование личности обучающегося с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения воспитанников с ЗПР и здоровых воспитанников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для обучающегося с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей обучающегося, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной Программы воспитанника с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Учреждения;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки обучающегося с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся воспитанников;

критериев готовности обучающегося с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации воспитанника с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие воспитанников с задержкой психического развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с воспитанниками, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому обучающемуся с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности обучающегося с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других воспитанников), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у воспитанников с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности воспитанников с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития воспитанников с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у воспитанников могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута,

который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении Программы; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ⁶ в Учреждении обеспечивает реализацию Программы. Учреждение имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей, воспитанники с ЗПР.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС Учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанники с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии воспитанники друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанники дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания воспитанники, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития воспитанники).

РППС Учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого воспитанника с учетом его возможностей, уровня активности и

⁶ Приложение №2 к Программе

интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям воспитанники (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС проектируется:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными воспитанники; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики воспитанники с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие воспитанники во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения воспитанники;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей воспитанники;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанники, в том числе воспитанники с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность воспитанника с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия воспитанники различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы для детей ЗПР

В Учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы образования.

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к:

- ✓ условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ оборудованию и содержанию территории;
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
- ✓ отоплению и вентиляции;
- ✓ водоснабжению и канализации;
- ✓ организации питания;
- ✓ медицинскому обеспечению;
- ✓ приему воспитанники в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- ✓ организации режима дня;
- ✓ организации физического воспитания;
- ✓ личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение требований по охране здоровья воспитанники и охране труда работников.

5. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанника с ЗПР, в том числе детей -инвалидов к объектам инфраструктуры Учреждения.

При создании материально-технических условий для воспитанников с ЗПР учитываются особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В Учреждении есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, воспитанников ЗПР и детей-инвалидов, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование воспитанники через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других воспитанников;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанники дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и

психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Учреждения.

3.3.1. Учебно-методическое сопровождение Программы

Социально коммуникативное развитие	• И.Ю Бордачева «История светофора», 2016 • Т. Минишева «Бытовая техника», 2015 • С.Н. Савушкин «Что плохо», 2019 • В.В. Гербова «Правильно или неправильно», 2014 • Л.Б. Фесюкова «Воспитываем сказкой», 2014 • С.В. Бурдина «Наши чувства и эмоции», 2010 • Л.Б. Боряева, И.Г. Вечкановой «Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками», 2007 • Н.В. Нищева «Картотека подвижных игр, физкультминуток, пальчиковая гимнастика», 2010 • Н.М. Сертакова «Игра, как средство социальной адаптации дошкольников», 2011 • Театрализованные игры в коррекционной работе с воспитанниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009 • Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности»- М.: Мозайка-Синтез • Виноградова Н. А., Позднякова Н. В. Сюжетно- ролевые игры для старших дошкольников. - М.: Айрис пресс, 2008 • Дошкольникам о Защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Кондрыкинской Л.А.- М.: ТЦ Сфера, 2006 • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. –М.: ТЦ Сфера, 2005 • Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2015 • Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2008 • Как обеспечить безопасность дошкольников. Методическое пособие К.Ю Беляя, В. Н. Зимонина и др. –М.: Просвещение, 2001 • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозайка –Синтез, 2015
Речевое развитие	• В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» Изд. ГНОМ, 2023 • Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Логопедические задания для детей» Изд. Скрипторий, 2018 • Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР» Изд. Скрипторий, 2016 • И.А. Михеева, С.В. Чешева «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда» Изд. КАРО, 2009

- Е.С. Анищенкова «Исправление звукопроизношения у детей» Изд. АСТ, 2021
- Л.А. Комарова «Автоматизация звуков в игровых упражнениях» (тетради) Изд. ГНОМ, 2021
- О.А.Новиковская «Логопедическая грамматика для детей» Изд. Корона. Век., 2021
- Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки» (логопедические тетради) Изд. ТЦ Сфера, 2021
- О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно!» Изд Санкт-Петербург, 2012
- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Коррекционно – развивающее обучение «Фонематика. Конспекты занятий» Мозаика Синтез, 2010
- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Коррекционно – развивающее обучение «Развитие речевого восприятия» Мозаика-синтез, 2008
- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва Коррекционно – развивающее обучение «Подготовка к обучению грамоте» Мозаика-синтез, 2007
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий (1,2,3 период обучения в старшей логогруппе)
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет». Конспекты фронтальных занятий (1,2,3 период обучения в подготовительной к школе логогруппе)
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Тетрадь (1,2,3) взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет». Тетрадь (1,2,3) взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет». Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе
- Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР»
- Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР»
- З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий». Для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников 5-7 лет
- Е. Виноградова «Конспекты логопедических занятий. Обучение грамоте детей с недоразвитием речи»
- Е. Виноградова «Конспекты логопедических занятий. Звуковая культура речи в старшей группе»
- Е.А. Азова, О.О. Чернова «Учим звуки __» (На все звуки: С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Р', Л, Л')

	• Л.А. Комарова «Автоматизация звука __ в игровых упражнениях (На все звуки: С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, Р', Л, Л') • И.В. Баскакина, М.И. Лынская «Популярная логопедия» «Логопедические игры» (Свистелочка, Звенелочка, Жужжалочка, Шипелочка, День рождения Р, Приключения Л) • Л.А. Позднякова «Учимся различать звуки, которые дети часто путают [С] - [Ш], [З] - [Ж], [С'] - [Щ], [Ч] - [Т'], [Р] - [Л]. • Н.В. Нищева «Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков С, С', З, З', Ц в рассказах. • Н.В. Нищева «Тетрадь-тренажер для автоматизации сонорных звуков Р, Р', Л, Л' в рассказах. • Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [С'], [Щ], [Ч], [Т'], [Ц]. • Е.В. Новикова «Логопедическая азбука. Книга первая. От буквы к слову» • Е.В. Новикова «Логопедическая азбука. Книга вторая. От слова к предложению» Рабочие тетради для детей: • Л.М. Граб «Развиваем графические навыки» • Е. Косинова «Пишем вместе с логопедом» Приобщение к художественной литературе • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома, 2016 • В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома», 2006 • С.А. Мирошниченко «Хорошие манеры», 2008 • В.А. Гончарова, Т.А. Колосова «Моторные сказки для самых маленьких», 2011 • Т.А. Куликовская «Сказки-пересказки», 2011 • О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», 2011 • К.Ю. Белая, Н.Л. Шестернина «Главные герои любимых писателей», 2011 • О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!», 2007
Художественно-эстетическое развитие	• В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе д/с: ИЗО», 2004 • И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2008 • Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет», 2012 • Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет», 2008 • Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет», 2011 • Г.Н. Давыдова «Пластилинография», 2008 • Е.А. Ульева «Времена года» • И.В. Новикова «Аппликация из природных материалов», 2006 • А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», 2004 • А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования», 2008 • Ю.В. Рузанова «Развитие моторики рук», 2007

- Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2013
- Т.С. Комарова «Развитие изобразительной деятельности в детском саду», 2014
- Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
- Н. В. Нищева «Разноцветные Сказки»
- Г. П. Есафьева «Учимся рисовать»
- Сборник альбомов «Искусство детям»
- Учимся лепить и рисовать, от простого к сложному
- Н. В. Дубровская «Цвет творчества», художественно – эстетическое развитие дошкольников
- Н. В. Дубровская «Цвет творчества», ознакомление дошкольников с основами цветоведения
- Е. Д. Закржевская, С. В. Марсаль «Увлекательные поделки»
- Фиона Кемлбелл «Я делаю модели»
- Светлана Мусиенко, Галина Бутылкина «ОРИГАМИ в детском саду»
- С. В. Соколова «Оригами для дошкольников»
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
- И. Гусева Соленое тесто «Лепка и роспись»
- И. А. Лыкова «Лепим сказку»
- В. А. Силивон «Пластилиновая сказка»

Художественное творчество

- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М.: Сфера, 2007
- Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» - М.: «МОЗАЙКА- СИНТЕЗ» 2015
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»
- Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М., 2007
- Петрова И.М. «Волшебные полоски» - С-Пб.: Детство пресс» 2002
- Петрова И. М. «Объёмная аппликация» - С-Пб.: Детство пресс» 2007
- Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет - М.: Мозайка - Синтез, 2011
- Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5-6 лет.- М.: Мозайка - Синтез, 2010
- Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6 лет, 6-7 лет - М.: Мозайка - Синтез, 2012
- Колдина Д.Н. «Аппликация и лепка с детьми 6-7 лет - М.: Мозайка - Синтез, 2012
- Художественно- эстетическое развитие детей 5-7 лет авт.- сост. Н.Н. Леонова - Волгоград: Учитель, 2014

Конструктивно- модельная деятельность

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала - М.: Мозайка - Синтез, 2014
- Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка» - Ярославль, 1998

Музыкальная деятельность

- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, подготовительная группа, «Композитор – Санкт-Петербург» 2009
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, старшая группа, «Композитор – Санкт-Петербург» 2009
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Я живу в России»: методическое пособие с аудиоприложением, «Композитор – Санкт-Петербург» 2008
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимняя фантазия»: методическое пособие с аудиоприложением, «Композитор – Санкт-Петербург» 2011
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Потанцуй со мной дружок»: методическое пособие с аудиоприложением, «Композитор – Санкт-Петербург» 2010
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, карнавал!»: методическое пособие с аудиоприложением, «Композитор – Санкт-Петербург» 2002
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!»: методическое пособие с аудиоприложением, «Композитор – Санкт-Петербург» 2005
- Т. Э. Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение», методический комплект к курсу, Москва 2008
- О. В. Кацер «Игровая методика обучения детей пению», «Музыкальная палитра», СПб 2005
- Т. И. Суворова «Танцевальная ритмика» Вып. 1, «Музыкальная палитра», СПб 2004
- Т. И. Суворова «Танцевальная ритмика» Вып. 3, «Музыкальная палитра», СПб 2005
- Т. И. Суворова «Танцевальная ритмика» Вып. 4, «Музыкальная палитра», СПб 2006
- Т. И. Суворова «Танцевальная ритмика» Вып. 5, «Музыкальная палитра», СПб 2007
- Т. И. Суворова «Танцевальная ритмика» Вып. 6, «Музыкальная палитра», СПб 2011
- Т. И. Суворова «Танцуй, малыш!» Вып. 1, «Музыкальная палитра», СПб 2006
- Т. И. Суворова «Танцуй, малыш!» Вып. 2, «Музыкальная палитра», СПб 2007
- М. И. Родина «Кукляндия» «Музыкальная палитра», СПб 2008

	• Т. С. Овчинникова «Логопедические распевки. Автоматизация трудных звуков», Санкт-Петербург: КАРО, 2022 • Т. С. Овчинникова, А. А. Симкина «Музыка, движение, воспитание» СПб.: КАРО, 2011
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений • И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Коррекционно – развивающее обучение «Развитие элементарных математических представлений 4-5, 5-6, 6-7», 2009 • Е.А. Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии», 2004 • Л.Б. Боряева, Т.Н. Васильева «Формирование количественных представлений у детей дошкольного возраста с проблемами в развитии», 1995 • Л.Б. Боряева, А.П. Зарин «Обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта решению арифметических задач», 1992 • В.П. Новикова «Математика в детском саду 4-5, 5-6, 6-7», 2017 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Коррекционно – развивающее обучение «Ознакомление с окружающим миром 4-5, 5-6, 6-7», 2006 • Р.А. Кирьянова «Год до школы», 2003 • Е.В. Рындина «Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР», 2014 • С.Ю Кондратьева, О.Е. Агапутова «Коррекционно игровые занятия в работе с дошкольниками с ЗПР», 2008 • Н.А. Кнушевицкая, Картотека стихов по лексическим темам «Наш мир», 2012 • Г.А. Османова «Загадки и отгадки в картинках на все лексические темы», 2008 • О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», 2011 • Т.А. Куликовская «Дидактический материал по лексическим темам», 2014 • Н.В. Ершова, И.В. Аскерова, О.А. Чистова «Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития», 2011 • О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2015 • О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», 2016 • Н.А. Рыжова «Исследования природы в детском саду» 1-2 часть, 2017 • Т.А. Шорыгина «Познавательные сказки», 2014 • Т.А. Шорыгина Серия пособий по лексическим темам Развитие познавательно-исследовательской деятельности • М. Султанова «Простые опыты...», 2018 (4 книги)

	• М. Султанова «Удивительные превращения», 2020 (4 книги) • М. Султанова «От чего? и почему?», 2018 (3 книги) • Н.Е. Веракса «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2013 • Л.Н. Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников», 2008 • Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2012 Т.В. Медведева «20 простых опытов с детьми дома. Наука на кухне», 2021
Физическое развитие	• М.М. Борисова Малоподвижные игры и упражнения для воспитанников 3-7 лет - М.: Мозайка - Синтез, 2015 • В.И. Коваленко Азбука Физкультминуток для дошкольников - М.: 2005 • Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду - М.: Мозаика - Синтез, 2008 • Л.В. Шапкова Средства адаптивной физической культуры: Методические рекомендации по физкультурно-оздоровительным и развивающим занятиям детей с отклонениями в интеллектуальном развитии / Под ред. Проф. С.П. Евсеева – М.: Советский спорт, 2001 • Л.Л. Ципин Научно-методические основы занятий оздоровительными физическими упражнениями: учеб. Пособие / Л.Л. Ципин. – СПб.: Копи - Р Групп, 2012 • Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для воспитанников 3-7 лет. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. • Л.И. Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2010 • Под общ. Ред. С.П. Евсеева: Теория и организация адаптивной физической культуры - М.: Советский спорт, 2009 • Под общ. Ред. Л.В. Шапковой; Рец.: И.Г. Абрамова, С.П. Евсеев: Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии – М.: Советский спорт, 2002

3.3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень литературных произведений

Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Народные потешки и пестушки, русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и козлята», «Три медведя», стихи А. Барто, Е. Благининой, З. Александровой, рассказы Л. Толстого, К. Ушинского, сказки и рассказы Е. Чарушина, Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», Д. Габэ «Моя семья». А. Шлыгин «По дороге в детский сад», Е. Ильина «Игрушки», С. Капутикаян «Хлюп-хлюп», К. Чуковский «Мойдодыр», Ф. Ливстик «Кто сшил Видеку рубашку», Я. Аким «Елка наряжается», О. Высоцкая «Елочка», Л. Воронкова «Бедовая курица», Я. Тайц «Кыш», В. Сутеев «Кто

Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлиный «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Примерный перечень музыкальных произведений

- Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: «Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличьева), «Зайка» (русская народная мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад» (Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болельщик куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т. Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения: «Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы — собачки», «Мы — кошечки» и др., «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками», «Ходим-бегаем» (Е. Теличьева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М. Старокадомский), «Лошадка» (Е. Тиличьева).

Рекомендуемые для подпевания песенки: «Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский), «Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичьева), «Строим дом» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Игрушки» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Дождь» (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Бычок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Слон» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Зайка» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Козленок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Грузовик» (Вихарева Г. Ф., Барто А.), «Самолет» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Паровозик» (Вихарева Г. Ф.), «Ква-ква», (Вихарева Г. Ф.), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Е. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).

Рекомендуемые пляски и танцы: «Где наши ручки» (Т. Ломова), «Гуляем и пляшем» (М. Раухвергер), «Пляска с ложками», «Игра-пляска», «Танец с вертушками», «Танец медвежат», «Пляска с кубиками», «Пляска с погремушками» и др. (Из книги «Поиграем,

потанцуем»), «Танец с куклами» (русская народная мелодия), танец «Снежинка» (Т. Ломова), «Пляска с султанчиками» (М. Раухвергер).

Хороводы: «Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Плясовая» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия).

Ритмопластика: «Песенка медвежат» (В.Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).

- Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, заяка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Зайныка, выходи»; А. Филиппенко, Н.

Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч».

- Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чижи-чижи-чиалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского, «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка»

(русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полосы», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

- Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин

«Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-дефектолога.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-дефектолога.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличьева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш, «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

- Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам: картины «Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице».

- Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мама всякие нужны».

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок».

- Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

- Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с воспитанниками.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию воспитанников в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите воспитанников от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для воспитанников старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет):

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», режиссер А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015
- Полнометражный анимационный фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1967
- Полнометражный анимационный фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974
- Полнометражный анимационный фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Полнометражный анимационный фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970
- Полнометражный анимационный фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.
- Полнометражный анимационный фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974
- Полнометражный анимационный фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Д. Дегтярев
- Полнометражный анимационный фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов
- Полнометражный анимационный фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969
- Полнометражный анимационный фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Полнометражный анимационный фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987
- Полнометражный анимационный фильм «Рикки - Тикки - Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Полнометражный анимационный фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964
- Полнометражный анимационный фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981
- Полнометражный анимационный фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Полнометражный анимационный фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977
- Полнометражные анимационные фильмы «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970
- Цикл анимационных фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983

- Цикл полнометражных анимационных фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91
- Полнометражный анимационный фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Полнометражный анимационный фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Полнометражный анимационный фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979
- Полнометражный анимационный фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Полнометражный анимационный фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Полнометражный анимационный фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973
- Полнометражный анимационный фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов -Вано, А. Снежко - Блоцкая, 1949
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973

Для воспитанников старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет):

- Полнометражный анимационный фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967
- Полнометражный анимационный фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978
- Полнометражный анимационный фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Полнометражный анимационный фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко - Блоцкая, В. Полковников, 1955
- Полнометражный анимационный фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954
- Полнометражный анимационный фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Полнометражный анимационный фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975
- Полнометражный анимационный фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979
- Полнометражный анимационный фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975

- Полнометражный анимационный фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Трое из Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Смешарики», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984

Для воспитанников старшего дошкольного возраста (с 7 до 8 лет):

- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ - Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США

- Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951
- Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантга, 1989
- Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США
- Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США
- Цикл полнометражных анимационных фильмов «История игрушек», «История игрушек 2», «История игрушек. Большой побег» студия Walt Disney, режиссер Джон Лассетер, 1995, США
- Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США
- Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США
- Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008

Кинематографические произведения

- Полнометражный художественный фильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947
- Полнометражный художественный фильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977
- Полнометражный художественный фильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964
- Полнометражный художественный фильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975
- Полнометражный художественный фильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976
- Полнометражный художественный фильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983
- Полнометражный художественный фильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959
- Полнометражный художественный фильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969
-

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с воспитанниками с ЗПР в группах компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права

педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения.

В целях эффективной реализации Программы в Учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования. Педагогические и руководящие работники проходят курсы повышения квалификации по направлению деятельности в следующих организациях: Ленинградский областной институт развития образования, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена не реже одного раза в три года за счет средств Учреждения. В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Учреждении создана система непрерывного педагогического образования, которая обеспечивает формирование и наращивание необходимого кадрового потенциала.

Формы повышения квалификации: - курсы повышения квалификации, - участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации ОП ДО и АОП ДО, - дистанционное образование, - участие в различных педагогических проектах, - участие в профессиональных конкурсах, - обмен педагогическим опытом через организацию открытых занятий, наставничества, - создание и публикация методических материалов, фрагментов видео материалов.

Организовано методическое сопровождение процесса реализации Программы. Цель методической работы - повышение уровня профессиональной культуры педагогов и педагогического мастерства для достижения качества образования воспитанников. Задачи методической работы: - оперативное реагирование на запросы педагогов по текущим педагогическим проблемам. Знакомство с достижениями педагогической науки и педагогической практики, с новыми педагогическими технологиями с целью применения этих знаний для анализа и самоанализа педагогической деятельности и в образовательной деятельности с воспитанниками; -организация системы методической работы с целью развития педагогического творчества и самореализации инициативы педагогов; - пополнение информационного педагогического банка данных о педагогическом опыте через обобщение и изучение опыта работы своих коллег;-организация рефлексивной деятельности педагогов в ходе анализа педагогической деятельности и выработки путей решения педагогических проблем и затруднений;- оказание методической помощи педагогам;-анализ и обобщение педагогических достижений и способов их получения в собственном опыте, обобщение опыта педагогов, работающих по одной проблеме;-создание собственных методических разработок, адаптация и модификация традиционных методик, индивидуальных технологий и программ;-анализ экспертизы педагогической деятельности и деятельности воспитанников в соответствии с действующим законодательством;-организация «горизонтального» обучения педагогов в рамках Учреждения, межмуниципальных взаимодействий и внутри профессиональных сообществ. Методическая работа в Учреждении осуществляется методической службой. Методическая служба осуществляет руководство деятельностью педагогических работников по реализации ОП ДО, АОП ДО, повышением квалификации педагогов.

3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании Учреждения, реализующего Программы.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в Учреждении, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом Учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности учреждения образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в Учреждении осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игровых пособий;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем учреждения, реализующей Программу).

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной учреждения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей учреждения и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников).

За счет средств областного бюджета финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного правительством Ленинградской области.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на основании действующего законодательства Ленинградской области.

Бюджетная образовательная Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального (государственного) задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти Ленинградской области в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования Ленинградской области.

Формирование фонда оплаты труда образовательной учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательной учреждения на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Ленинградской области и Муниципальным образованием «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной учреждения, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций: фонд оплаты труда образовательной учреждения состоит из оклада (должностного оклада), ставки заработной платы; выплат компенсационного характера; выплат стимулирующего характера (см. «Положение о системе оплаты труда»).

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа предусматривает регламентирование образовательного процесса и комплексно-тематического планирования образовательной деятельности⁷, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей,

⁷ Приложение №1 к Программе

возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанники и их семей, педагогов и других сотрудников Учреждения.

Планирование образовательной деятельности педагоги ведут по разработанной и утвержденной приказом форме с учетом комплексно-тематического принципа, с опорой на результаты мониторинга индивидуального развития направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого воспитанника, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Учреждения направлено на совершенствование образовательной деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Учреждения.

3.7. Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в Учреждении гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с воспитанниками, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью воспитанников, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для воспитанников дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления воспитанников и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания воспитанников на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для воспитанников до 7 лет сокращают.

Режим питания зависит от длительности пребывания воспитанников в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Учреждение корректирует режим дня в зависимости от вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало образовательной (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной) не ранее	все возраста	08.00
Окончание образовательной (индивидуальной, подгрупповой, фронтальной) не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для воспитанников дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для воспитанников дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	75 минут
	от 6 до 7 лет	90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность дневного сна, не менее	все возраста	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	все возраста	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	все возраста	10 минут

Режим питания

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Время приема пищи	Приемы пищи в Учреждении	
	8–10 часов	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед
15.30	полдник	полдник
18.30	-	ужин

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник

Учреждение самостоятельно принимает решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

– При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака увеличивается на 5% соответственно.

– При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведен примерный режим дня для воспитанников дошкольного возраста при 12 -часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Примерный режим и распорядок дня в группах компенсирующей направленности
для детей с ЗПР**

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Приём, осмотр, игры, совместная деятельность педагога с воспитанниками, самостоятельная деятельность детей (не менее 30 минут)	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00
Индивидуальная коррекционно - развивающая работа	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20
Утренняя гимнастика	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00
Занятия (общая деятельность, включая перерывы), индивидуальная коррекционно -	09:00 - 09:40	09:00 - 10:10	09:00 - 10:25	09:00 - 11:00

развивающая работа (кроме воспитанников от 3 до 4 лет).				
Второй завтрак	09:40-09:50	09:30-09:40 (примерное время)	09:25-09:35 (примерное время)	10:10-10:20 (примерное время)
Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная коррекционно - развивающая работа, игры, труд, наблюдения, совместная деятельность, самостоятельная деятельность (1 час 20 мин.), возвращение с прогулки	09:50 -11:50	10:10 -12:10	10:25 - 12:25	11:00 - 12:30
Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно-гигиенических навыков	11:50 - 12:30	12:10 - 12:40	12:25 - 12:50	12:30 - 12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30 -15:00	12:40 - 15:10	12:50 -15:20	12:50 - 15:20
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15:00 - 15:20	15:10 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30
Досуги, совместная образовательная деятельность педагога и воспитанников, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа, занятия (возможны для воспитанников от 5 до 6 лет), самостоятельная деятельность (не менее 20 минут).	15:20 - 16:00	15:30 - 16:00	15:30 - 16:00	15:30 - 16:00

Подготовка к полднику, полдник, воспитание культурно-гигиенических навыков	16:00 - 16:25	16:00 - 16:20	16:00-16:20	16:00 - 16:20
Досуги, совместная образовательная деятельность педагога и воспитанников, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа, занятия (возможны для воспитанников от 5 до 6 лет), самостоятельная деятельность (не менее 20 минут).	16:25 - 17:00	16:20 - 17:00	16:20- 17:00	16:20 - 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность (не менее 30 минут).	17:00 -18:30	17:00 - 18:30	17:00 - 18:30	17:00 - 19:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (не менее 30 минут). Уход воспитанников домой.	18:30 - 19:00	18:30 - 19:00	18:30 - 19:00	19:00(уход воспитанников домой)
Теплый период года				
Приём воспитанников на улице, осмотр, игры, совместная деятельность педагога с воспитанниками, самостоятельная деятельность воспитанников (не менее 40 минут).	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00	07:00 - 08:00

Июнь Индивидуальная коррекционно - развивающая работа специалистов с воспитанниками. Июль, август Самостоятельная деятельность воспитанников.	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20	08:00 - 08:20
Утренняя гимнастика (на улице по погодным условиям)	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30	08:20 - 08:30
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00	08:30 - 09:00
Июнь Прогулка: занятия на улице по погодным условиям (по расписанию занятий на июнь); индивидуальная коррекционно - развивающая работа специалистов с воспитанниками, совместная образовательная деятельность, (изобразительная, конструктивная, познавательно - исследовательская, трудовая деятельность, чтение художественной литературы), наблюдения, самостоятельная деятельность воспитанников по интересам (30 минут), возвращение с прогулки. Июль, август Прогулка: совместная образовательная деятельность на улице по погодным условиям	09:00-10:30	09:00-10:30	09:00-10:30	09:00-10:30

(изобразительная, конструктивная деятельность, познавательно - исследовательская, трудовая, чтение художественной литературы); самостоятельная деятельность воспитанников по интересам (1 час 15 минут), возвращение с прогулки.				
Второй завтрак (в группе)	10:30 - 11:00	10:30 - 11:00	10:30- 11:00	10:30 - 11:00
Прогулка, игры, труд, наблюдения, самостоятельная (30 минут) и совместная деятельность педагога с воспитанниками	11:00 - 11:45	11:00 -11:50	11:00 - 12:10	11:00 - 12:10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	11:45 - 12:05	11:50 - 12:10	12:10 - 12:20	12:10 - 12:20
Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно-гигиенических навыков	12:05 - 12:45	12:10 - 12:50	12:20 - 12:50	12: 20 - 12:50
Подготовка ко сну, сон	12:45 - 15:15	12:50 - 15:20	12:50 - 15:20	12:50 - 15:20
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика.	15:15 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30
Досуги, совместная деятельность педагога и воспитанников, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность	15:30 - 16:00	15:30 - 16:00	15:30 - 16:00	15:30 – 16:00
Подготовка к полднику, полдник, воспитание культурно	16:00 - 16:25	16:00 - 16:25	16:00 - 16:20	16:00 -16:20

– гигиенических навыков				
Июнь Индивидуальная коррекционно - развивающая работа, самостоятельная деятельность воспитанников по интересам (не менее 30 минут). Июль, август Совместная деятельность педагога и воспитанников.	16:25 - 17:00	16:25 - 17:00	16:20 - 17:00	16:20- 17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность (1 час 30 минут), уход воспитанников домой.	17:00 - 19:00	17:00 - 19:00	17:00 - 19:00	17:00 - 19:00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности воспитанников в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья воспитанников. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводиться в зале.

Адаптационный режим

При комплектовании новой группы обучающихся от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет и от 5 до 6 лет прием осуществляется постепенно, в соответствии с графиком, составленным воспитателями группы, с учетом степени адаптации.

Прием воспитанников в группы от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет и от 5 до 6 лет осуществляется по щадящему режиму:

- первая неделя пребывания воспитанника в течение 1,5 - 2 часа, в первую половину дня;
- вторая неделя пребывания воспитанника до дневного сна;
- третья неделя пребывания воспитанника, включая дневной сон;
- четвертая неделя пребывания воспитанника до 16:00;
- пятая неделя - в течение всего дня, в зависимости от эмоционального состояния воспитанника.

Адаптационный период может удлиняться или сокращаться в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников, характера течения адаптации, в зависимости от того, посещал ли ребенок дошкольное учреждение или поступил из семьи.

Примерный режим двигательной активности в течение дня

№	Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
1.	Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
2.	Физкультминутки	2 мин	2 мин	2+2 мин	2+2 мин
3.	Динамические паузы, не менее	10 мин	10 мин	10 мин	10+10 мин
4.	Физкультурные занятия / Музыкальные занятия	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
5.	Подвижные игры на прогулке (первая и вторая половина дня)	20 мин	25 мин	35 мин	40 мин
6.	Бодрящая гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
	Итого за один день:	1 час 7 мин	1 час 17 мин	1 час 34 мин	1 час 54 мин

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разработан с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Учреждения включаются в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания воспитанников.

Все мероприятия проводится с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Дата праздника (события)	Форма проведения мероприятия
День знаний	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах	1 сентября	-музыкально-спортивное развлечение «Встреча друзей»
Международный день распространения грамотности	Международный день грамотности — праздник, который напоминает о важности получения знаний и постоянного развития как для отдельного человека, так и для общества в целом.	8 сентября	- беседа, рассматривание иллюстраций
Международный день красоты	Истина, Добро, Красота – важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты – природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любим человека обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году	9 сентября	-выставка рисунков «Красота в жизни, природе и искусстве» - выставка «Осенний букет» (осенний букет, поделки из природного материала и т.п.);
День воспитателя и всех дошкольных работников	Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.	27 сентября	-выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»

	Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы.		
Международный день музыки	По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка – это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон	1 октября	-тематическое музыкальное занятие
Международный день пожилых людей	Главное целью этого дня является обратить внимание всех обитателей планеты на проблемы и трудности, с которыми сталкиваются люди пожилого возраста. Кстати, у праздника даже есть свой логотип. Он представляет собой раскрытую ладонь — символ доброты и помощи.	1 октября	- открытки для бабушек и дедушек; - сюжетно-ролевая игра «Семья»
Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	4 октября	-беседы, викторины, тематические занятия о животных;
Всемирный день хлеба	Праздник был учрежден в 2006 году по инициативе Международного союза пекарей и пекарей-кондитеров. А выбор	16 октября	-беседы о хлебе

	даты обусловлен тем, что 16 октября 1945 года была создана Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН, которая занималась решением проблем в развитии сельского хозяйства и его производства.		
День отца	В России, начиная с 2021 года, отмечается важный семейный праздник – День отца, официально установленный Указом Президента РФ № 573 от 4 октября 2021 года «в целях укрепления института семьи и повышения значимости отцовства в воспитании детей».	Третье воскресенье октября	- беседы «Кем работает папа»
День осени		В октябре по графику	- музыкальный праздник «Осень»
День народного единства	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения	4 ноября	- подвижные игры народов России
Синичкин день	У наших предков существовало поверье, что именно 12 ноября зимующие птицы прилетают в города и села. В этот день взрослые чинили старые птичьи кормушки и вешали новые, а дети кормили птиц.	12 ноября	родители и воспитатели вместе развешивают на территории детского сада кормушки для птиц, а потом в течение зимы кормят птиц

День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	Последние воскресенье ноября	-музыкальная видеооткрытка, посвященная «Дню матери»; -спортивное развлечение «Мамы разные нужны!»
День Государственного герба Российской Федерации	Герб России - это особая эмблема, выполненная в соответствии с геральдическими канонами. Он был утвержден 30 ноября 1993 году указом первого президента страны Бориса Ельцина. Герб - четырехугольный с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности щит красного цвета. На щите золотой двуглавый орел, поднявший вверх распушенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и над ними – одной большой короной, соединенной лентами. Короны над головами орла рассматриваются как символы республик, краев, областей. В правой лапе орла скипетр – знак верховной власти; в левой лапе орла держава – символ власти монарха (держава – золотой шар с короной или крестом сверху). Скипетр и держава означают сильную власть, защиту государства и	30 ноября	- беседа о Государственном гербе Российской Федерации

	его единство. На груди орла красный щит. На щите серебряный всадник в синем плаще на белом коне, поражающий серебряным копьём черного дракона. Всадник на коне – это не просто воин – это Георгий Победоносец. На поклонной горе в Москве стоит белокаменный храм Георгия Победоносца. Издавна Георгий Победоносец почитается как покровитель воинов, защитник Отечества. Рыцарь на белом коне поражает черного змея. Черный змей символизирует зло, а отважный воин Георгий Победоносец побеждает зло. Как говорится в сказках: добро побеждает зло. Наш герб символизирует красоту и справедливость, победу добра над злом.		
Всемирный день инвалида	Международный день инвалидов, призванный привлечь внимание к проблемам людей с ограниченными возможностями здоровья и защите их прав. Этот день призван акцентировать внимание общества на то, что в нем есть особенные граждане, нуждающиеся в понимании и поддержке.	3 декабря	- беседы об уважении друг к другу
День добровольца (волонтера) в России	Этот праздник нацелен привлечь внимание общественности к такому важному делу, как волонтерство — безвозмездная помощь на благо общества.	5 декабря	- день добрых дел
Международный день художника	Профессия художника восходит к тем временам, когда наши	8 декабря	- выставка рисунков «Я – художник»

	далекие предки делали первые наскальные рисунки с целью привлечь удачу в предстоящей охоте. Уже в то время живопись выполняла важные функции в обществе, она не только радовала глаз первобытного человека, но и способствовала объединению и развитию людей, выполняла функцию передачи информации.		
День Конституции Российской Федерации	Государственный праздник, празднование принятия Конституции в современной России — Российской Федерации, отмечается 12 декабря.	12 декабря	-беседы
Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо	31 декабря	- тематические мероприятия «Новогодняя ёлка»
Рождество	Один из главных христианских праздников.	7 января	-музыкальные развлечения (Рождество, колядки)
День снятия блокады	27 января 1944 года закончился один из самых трагических	27 января	-тематические занятия; -выставка рисунков

Ленинграда	эпизодов Великой Отечественной войны. Была полностью снята блокада Ленинграда, которая продолжалась 872 дня. Ленинград — единственный в мировой истории город, который смог выдержать почти 900-дневное окружение.		
Международный день родного языка	По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...— всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	21 февраля	- беседы «Как говорят в России»
День защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	23 февраля	-спортивно-музыкальный праздник (с участием пап); -поделки для папы
Масленица	Восточнославянский традиционный праздник	(конец февраля-	-музыкальные развлечения

		начало марта)	
Сóроки	День народного календаря у славян	В течение марта	-музыкальные развлечения
Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	8 марта	-утренник, посвящённый Международному женскому дню; -выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); -открытка для мамы
День воссоединения Крыма с Россией	Рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно	18 марта	-тематические беседы: «Достопримечательности Крыма», «Город - герой Севастополь», Феодосия- город воинской славы»
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах, звучит Колокол Мира. 21 апреля – Международный день Земли. Его главный смысл – защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности – всеми возможными способами беречь	21 марта	-беседы, викторины «Наш дом земля»

	пресную воду		
Международный день театра Международный день кукольника	27 марта ежегодно отмечается Всемирный день театра. Этот праздник был установлен в 1961 году IX конгрессом Международного института театра (МИТ) – крупнейшей всемирной организации представителей исполнительских искусств с 9 десятками центров на разных континентах. Для зрителей театр – это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	27 марта	- театрализованные представления
Международный день птиц	Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта	1 апреля	-беседы о птицах

	пернатых		
Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А. Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.	2 апреля	- выставка книг детских писателей
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	7 апреля	-спортивный праздник
День космонавтики	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А. Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во	12 апреля	-тематические занятия

	Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, – Россия		
Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий – Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд – два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека	1 мая	- беседы
День Победы	Семья – это самое первое общество, в котором оказывается маленький человечек. Родители, бабушки, дедушки, старшие братья и сестры окружают малыша заботой и любовью, всему научают, приучают к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всем мире испытывает множество проблем, но по-прежнему продолжает оставаться главной хранительницей человеческих ценностей и культуры. Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993 году.	9 мая	- тематические занятия; -фестиваль военной песни
День музеев	Он появился в календаре в 1977 году, когда на очередном	18 мая	- виртуальные экскурсии в музей

	заседании Международного совета музеев (International Council of Museums, ICOM) было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника. С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться по всему миру.		
Выпускные		В мае по графику	- музыкальный праздник «До свидания, детский сад!»
Международный день защиты детей	День защиты детей не регламентирует, от чего именно следует защищать ребенка, поэтому каждая организация проводит в эти дни свои мероприятия. Для ребенка в этом мире много угроз. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира – от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества	1 июня	- музыкально-спортивные развлечения
Пушкинский день России	6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А. С. Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России	6 июня	-выставка рисунков
День России	Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на	12 июня	- музыкально-спортивные развлечения

	территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян		
День памяти и скорби	День начала Великой Отечественной войны. Этот день напоминает о всех погибших в боях, замученных в фашистской неволе, умерших в тылу от голода и лишений. Мы скорбим по всем, кто ценой своей жизни выполнил святой долг, защищая в те суровые годы своё Отечество.	22 июня	- рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»
День семьи, любви и верности	История Дня семьи, любви и верности восходит к православному дню памяти Петра и Февронии. В 1990-е годы в Муроме возобновили почитание этих святых, а в 2000-х даже перенесли празднование Дня города на эту дату. Именно в Муроме администрация впервые решила представить День Петра и Февронии как альтернативу Дню святого Валентина.	8 июля	-рассматривание семейных фотографий
Международный день светофора	Именно в этот день был установлен первый электрический светофор, предшественник современных устройств.	5 августа	-игровые соревнования с заданиями по правилам дорожного движения
День физкультурника	Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой	12 августа	- веселые эстафеты

	совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры – это осознанная двигательная активность (День физкультурника – праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой		
День Государственного флага Российской Федерации	20 августа 1994 года президентом России Борисом Ельциным был подписан указ «О Дне Государственного флага Российской Федерации», который постановил отмечать День флага 22 августа, в честь восстановления исторического флага России во время августовских событий 1991 года. Официально этот флаг был утверждён в качестве государственного флага РСФСР 1 ноября 1991 года.	22августа	-беседы
День рождения Всеволожска	Земля, на которой стоит наш город, имеет богатую и славную историю, которую, конечно, не измерить несколькими десятилетиями. Первые упоминания о поселениях на территории нынешнего Всеволожска, появились в XV – XVI веках. В царской России в этих живописных местах любили отдыхать на летних дачах многие российские придворные и государственные деятели. А в трудное и жестокое время Великой Отечественной войны Всеволожск отдавал все свои ресурсы для нужд фронта и тыла – для победы! Переживая	27 августа	-беседы; - выставка рисунков

	все трудности, которые выпадали на долю города, он становился только сильнее и прекраснее. И в этом – заслуга его жителей. Для тех, кто родился во Всеволожске или связал свою судьбу с ним позже – любовь к городу навсегда в их сердце. Живописная природа, талантливые поэты, военные, строители, которых рождает наша земля – все это бесценное богатство. Наш долг – сохранить и приумножить его!		
--	---	--	--

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая разработка по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому» предназначена для воспитанников 3-7 лет и направлена на развитие познавательных процессов, речевых и сенсорных навыков.

Методическая разработка построена на основе следующих принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Комплект «Дары Фрёбеля» является составной частью развивающей предметно-пространственной образовательной среды. Его структура и содержание разработаны в соответствии с принципом реализации ведущей игровой деятельности в дошкольном возрасте и личностно-ориентированного подхода в развитии и воспитании ребенка. Работа с комплектом «Дары Фрёбеля» создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Предлагаемый материал меняется в зависимости от возраста воспитанников.

Кадровые условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Методическая разработка по использованию игрового оборудования «Дары Фрёбеля» «Старое по – новому» реализуется педагогическими работниками Учреждения (учитель – дефектолог, учитель – логопед, педагог – психолог и воспитатели). В целях эффективной реализации методической разработки в Учреждении созданы условия для профессионального развития педагогических кадров. Для успешной реализации данной методической разработки авторы - составители проводят с педагогическими работниками

обучающие семинары, мастер-классы, консультации, открытые мероприятия в рамках «Академии педагогического мастерства», которая организуется в Учреждении.

Учебно-методическое сопровождение Программы для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»	Игровой набор «Дары Фрёбеля»: • Модуль № 1 «Шерстяные мячики» Включает восемь разноцветных мячиков (красный, жёлтый, голубой, зелёный, белый, фиолетовый, оранжевый, чёрный) диаметром 6 см. Мячики связаны из натурального волокна, к каждому прикреплён шнурок длиной 30 см. того же цвета. Детали хранятся в деревянном ящике 30х18х7,5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 2 «Основные тела» Включает два куба (один со сквозными сверлениями и крючками для подвеса), цилиндр и шар (каждый с крючком для подвеса), две опоры, основания и перекладину. Детали хранятся в деревянном ящике 31,5х15х7,5 см. с задвижной крышкой. В ящике имеется отверстие для закрепления опор. • Модуль № 3 «Куб из кубиков» Включает куб, составленный из восьми кубиков 3х3х3 см каждый. Детали хранятся в деревянном ящике 8х8х7,5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 4 «Куб из брусков» Включает восемь прямоугольников – «кирпичиков» 6х3х1,5 см. каждый, из которых составляется куб. Детали хранятся в деревянном ящике 8х8х7,5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 5 «Кубики и призмы» Включает 18 кубов, 6 треугольных призм (полукубов) и 12 маленьких треугольных призм (четвертькубов). Детали хранятся в деревянном ящике 11х11х10 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 6 «Кубики, столбики, кирпичики» Включает 18 кирпичиков (продолговатые блоки), 12 полукирпичиков (плоские, квадратные блоки-крышки) и 6 узких столбцов (полукирпичики, разделённые вдоль). Детали хранятся в деревянном ящике 11х11х10 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 7 «Цветные фигуры» Включает цветные круги, полукруги, треугольники (равносторонние, прямоугольные равнобедренные, тупоугольные равнобедренные, прямоугольные равносторонние) и квадратики.

	Детали хранятся в деревянном ящике 35х27х5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 8 «Палочки» Включает деревянные палочки 5 разных длин (3,6,9,12 и 15 см.), 6 цветов и неокрашенные. Детали хранятся в деревянном ящике 35х27х6 см., имеющим отделения разных размеров, закрываемым с задвижной крышкой. • Модуль № 9 «Кольца и полукольца» Включает кольца и полукольца трёх типоразмеров (малые, средние, большие), шести разных цветов и неокрашенные. Детали хранятся в деревянном ящике 35х27х6 см., имеющим отделения разных размеров, закрываемым с задвижной крышкой. • Модуль № 10 «Фишки» Включает фишки (деревянные кружки), обозначающие, по мысли Фрёбеля, точки. Фишки 8 цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, белый и чёрный) и неокрашенные. Детали хранятся в деревянном ящике 23х23х4,5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 11 (J1) «Цветные тела» Включает цветные геометрические фигуры (куб, шар, цилиндр, призма, полуцилиндр), имеющие отверстия для нанизывания на шнурок (прилагается). Детали хранятся в деревянном ящике 30х17,5х7,5 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка» Включает мозаичное поле 10х10 ячеек, деревянные фишки на ножке 6 цветов и 6 шнурков разного цвета. Детали хранятся в деревянном ящике 35х27х5 см., имеющим отделения разных размеров, закрываемым с задвижной крышкой. • Модуль № 13 (5B) «Башенки» Включает треугольные призмы и полуцилиндры, а также кубы с вырезом под цилиндр. Детали хранятся в деревянном ящике 11,5х11,5х10 см. с задвижной крышкой. • Модуль № 14 (5P) «Арки и цифры» Включает криволинейные фигуры: 3 разрезанных цилиндра и 9 кубиков с цифрами, в кубиках имеются отверстия. Цилиндры разделены на три концентрических кольца и разрезаны на 4 части. Детали хранятся в деревянном ящике 21х21х4 см. с задвижной крышкой.
--	--